

الانتهاء من تطعيم العاملين بقطاع السياحة بجنوب سيناء والبحر الأحمر... واستقبال المسافرين حاملي شهادات التطعيم بـ لقاحات كورونا بجميع المنافذ



أعلنت وزارة الصحة والسكان عن الانتهاء من تطعيم جميع العاملين بالقطاع السياحي بالبحر الأحمر وجنوب سيناء، وكذلك العاملين بالمحلات والبازارات والمقاهي والمطاعم السياحية، ومكاتب السياحة، فضلاً عن تطعيم العاملين بالمطارات الجوية والموانئ البحرية بالمحافظتين، وذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد يوم ٣ يونيو بحضور الوزير ووزراء الصحة والسكان والطيران المدني في مدينة شرم الشيخ.

كما تم إعلان تحديث الضوابط والاشتراطات والإجراءات الصحية التي يتم تطبيقها بالحجر الصحي بمنافذ دخول البلاد (الجوية والبرية والبحرية)، تزامناً مع المستجدات الخاصة بفيروس كورونا، حيث أنه بداية من ٢٣ يونيو تسمح جمهورية مصر العربية بدخول المسافرين حاملي شهادات التطعيم بلقاحات فيروس كورونا المعتمدة من منظمة الصحة العالمية وهيئة الدواء المصرية، بشرط أن يكون قد مضى ١٤ يوماً على تلقي الجرعة الأخيرة من اللقاحات. وبالنسبة لحاملي شهادات التطعيم للقادمين من الدول المتأثرة بالتحورات الجديدة للفيروس، فإنه يتم إتخاذ إجراءات احترازية إضافية تتضمن إجراء تحليل الحمض النووي السريع (ID NOW) لهم، وغير حاملي شهادات التطعيم يتعين تقديم شهادة (PCR) تفيد الخلو من فيروس كورونا.

وفي سياق متصل، تفقد الوزير برفقة وزيرة الصحة والسكان ووزير الطيران المدني ومحافظ البحر الأحمر، مكتب الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي والذي تم تزويده بالفرق الطبية والأجهزة المعملية اللازمة لتخصيصه كموقع مؤقت لإجراء تحاليل PCR واختبار (Antigen) للسائحين عند المغادرة وفقاً لمتطلبات دولهم.



اليوم العالمي للموسيقى
ص ١٢



إطلاق الجزء الثاني من الحملة
الترويجية بالسوق العربي
ص ٥



زيارة إلى برلين لدفع حركة
السياحة الوافدة منها
ص ٣



صدور قانون إنشاء البوابة
المصرية للعمرة
ص ٢

صدور قانون إنشاء البوابة المصرية للعمرة

صدر يوم ٢٠ يونيو قرار الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية بالتصديق على قانون إنشاء البوابة المصرية للعمرة وتنفيذ الشركات السياحية رحلات العمرة. ونص القانون على تولى الوزارة المختصة بشئون السياحة إدارة البوابة المصرية للعمرة والإشراف عليها ورقابتها، حيث أن هذه البوابة تعد الممر الشرعي لبرامج رحلات العمرة والضامن لحقوق الدولة والمواطنين والشركات السياحية، في ظل مواكبة التطور التكنولوجي والتفتى في ميكنة الخدمة المقدمة وتطوير قطاع السياحة. ووفقا لقانون البوابة المصرية للعمرة لا يجوز تنفيذ رحلات العمرة إلا من خلال الشركات السياحية المرخص لها بمزاولة النشاط.

رئيس الوزراء يتفقد مشروع ترميم وإحياء قصر السلطان حسين كامل



رئيس الوزراء أثناء تفقده القصر

تفقد رئيس مجلس الوزراء يوم ١٤ يونيو مشروع ترميم وإحياء قصر السلطان حسين كامل وتحويله لمجمع للإبداع الرقمي وريادة الأعمال، رافقه الوزير ووزراء: التربية والتعليم والتعليم الفني، والتنمية المحلية، والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وقطاع الأعمال العام، ومحافظ القاهرة، ومسئولو الهيئة الهندسية للقوات المسلحة. يأتي ذلك في إطار اهتمام الدولة بتحويل المباني ذات القيمة الثقافية المملوكة لبعض أجهزة الدولة إلى مراكز لتنمية الإبداع وريادة الأعمال لدى الشباب؛ وقد تم الانتهاء من الأعمال الإنشائية والترميمات الأثرية الدقيقة بالقصر بنسبة ٨٥٪.

رئيس الوزراء يلتقي مجموعة من المستثمرين في شرم الشيخ

عقد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، يوم ١٠ يونيو اجتماعاً لمناقشة الموضوعات التي تمه قطاع السياحة في شرم الشيخ، وذلك بحضور الوزير ووزير الطيران المدني، ومحافظ جنوب سيناء، ووكيل مجلس النواب، وعدد من المستثمرين في قطاع السياحة. وذلك لبحث التطورات الحالية في القطاع، باعتباره أكثر القطاعات التي دعمتها الدولة طوال الفترة الماضية وحتى الآن؛ لمساعدته على التعافي من تداعيات فيروس كورونا.

توجيهات رئاسية بوضع خطة استراتيجية لتعظيم سياحة اليخوت في مصر

عقد رئيس مجلس الوزراء يوم ٣٠ يونيو اجتماعاً لمناقشة سبل جذب سياحة اليخوت، بحضور الوزير ووزير المالية، ووزير النقل. تطرق الاجتماع لاستعراض الفرص الواعدة لتطوير سياحة اليخوت في مصر، وذلك في ضوء توجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسي، بوضع خطة إستراتيجية لتعظيم سياحة اليخوت في مصر، ودراسة الإجراءات المنفذة مقارنة بالدول المنافسة. وتم الاتفاق على تشكيل لجنة برئاسة وزير النقل، بهدف العمل على تيسير إجراءات سياحة اليخوت في مصر، وتضم في عضويتها الوزير ووزير المالية ومسئولى عدد من الوزارات والجهات المعنية.

وصول أول رحلة من مونتريال إلى القاهرة.. وأولى رحلات فلاي دبي إلى شرم الشيخ

شاركت نائب الوزير لشئون السياحة يوم ١٨ يونيو في استقبال أول رحلة طيران مباشرة تطلقها شركة 'إير كندا' قادمة من مدينة مونتريال بكندا إلى القاهرة. كما استقبل مكتب الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي بشرم الشيخ يوم ١٥ يونيو، أولى الرحلات السياحية الوافدة على خطوط طيران شركة 'فلاي دبي' القادمة من دبي بالإمارات العربية المتحدة، لتصبح شرم الشيخ الوجهة الثانية للشركة في مصر بعد مطار برج العرب الدولي، كما استقبل مطار مطروح الدولي يوم ١٨ مايو، أول طائرة تشارتر من دولة كازخستان.



رئيس شركة طيران ألماية كبيرى: ٣٠ ألف سائح ألماني زاروا مصر خلال الـ ٤ أشهر الماضية وعادوا جميعاً دون إصابة واحدة



جانب من المائدة المستديرة التي نظمتها مؤسسة الشرق الأوسط والأدنى الألمانية

قام الوزير، خلال الفترة من ٢٢ وحتى ٢٤ يونيو، بزيارة قصيرة إلى العاصمة الألمانية برلين، استهلها بالمشاركة كمتحدث رئيسي بالمائدة المستديرة التي نظمتها مؤسسة الشرق الأوسط والأدنى الألمانية NUMOV تحت عنوان "مصر" بحضور سفير مصر بألمانيا، ورئيس اتحاد السفر الألماني، وأكثر من ٥٠ من ممثلي اتحادات الغرف السياحية والسفر وكبرى الشركات ومنظمي الرحلات السياحية وشركات الطيران بألمانيا. كما عقد الوزير عددًا من اللقاءات الرسمية لمناقشة سبل دفع الحركة السياحية إلى مصر، حيث التقى المستشار الاقتصادي للمستشارة الألمانية، ووزير الدولة بوزارة الاقتصاد والطاقة ومفوض الحكومة الفيدرالية للسياحة، ووزيرة الدولة بوزارة الخارجية، كما عقد لقاء مع مسؤولي معهد روبرت كوخ المسئول عن الصحة العام بألمانيا، وناقش تطوير المتحف الآتوني بالمينا مع رئيس مؤسسة التراث الثقافي الروسي. وأشار رئيس إحدى كبرى شركات الطيران الألمانية أنه خلال الـ ٤ أشهر الماضية زار مصر من خلال شركته ٣٠ ألف سائح ألماني، مؤكداً أنهم عادوا جميعاً دون إصابة واحدة، وهو ما اتضح من خلال سلبية نتائج تحاليل PCR التي أجروها عند عودتهم.

تعديل مسمى غرفة المنشآت السياحية ليكون "غرفة المنشآت والمطاعم السياحية"

أصدر الوزير قرارًا بتغيير مسمى غرفة المنشآت السياحية وتعديله ليكون "غرفة المنشآت والمطاعم السياحية". وقد كان ذلك أحد مطالب غرفة المنشآت السياحية من الوزارة، منذ فترة طويلة، وهدف القرار هو أن المطاعم التابعة للغرفة تُعد منشأة سياحية خاضعة لكافة أحكام القوانين واللوائح السياحية.

تشغيل ٢٥٧٠ غرفة فندقية جديدة... وغلق ٢٥ فندقاً مخالف

تم تشغيل ٢٥٧٠ غرفة جديدة على مستوى الجمهورية خلال الستة أشهر الماضية لتضاف إلى الطاقة الفندقية الإجمالية لمصر، ومن المقرر أن يتم خلال الفترة المقبلة افتتاح وتشغيل عدد من المشروعات الفندقية الجديدة والتي يتم حالياً دراسة طلبات تشغيلها وتصل إلى ٦٠٠٠ غرفة فندقية وسيكون بالتالي عدد الغرف الجديدة التي تم افتتاحها وتشغيلها خلال ٢٠٢١ ما يقرب من ٨٥٠٠ غرفة فندقية. وفي إطار الدور الرقابي للوزارة، قامت الوزارة بإيفاد لجان سرية للمرور على الفنادق والمطاعم السياحية على مستوى الجمهورية، وتم رصد مخالفات لـ ٢٥ فندقاً بمحافظات البحر الأحمر وجنوب سيناء والقاهرة و١٧ مطعمًا سياحيًا بالقاهرة لعدم التزامهم بالإجراءات الاحترازية وضوابط التشغيل المعتمدة، وقد تم إصدار قرارات وزارية بغلقها لمدة أسبوع وغرامة ٤ آلاف جنيه طبقاً لقرارات مجلس الوزراء في هذا الشأن.

مد معرض "ملوك الشمس" ببراج حتى ٣٠ سبتمبر المقبل



جانب من المعرض

وافق مجلس الوزراء على قرار مد مدة إقامة معرض "ملوك الشمس" بالعاصمة التشيكية براج حتى ٣٠ سبتمبر المقبل والذي كان من المقرر انتهاء مدته في آخر يونيو، حيث تعتبر هذه هي المرة الثانية التي يتم فيها مد مدة المعرض بناء على طلب الجانب التشيكي نظراً للإقبال الشديد على المعرض. وكان قد افتتح الوزير ورئيس الوزراء التشيكي ووزير الثقافة التشيكي هذا المعرض في أغسطس ٢٠٢٠، وذلك بالتزامن مع الاحتفال بمرور ٦٠ عاماً على العمل الأثري للبعثة التشيكية في أبو صير

تطوير عروض الصوت والضوء والمنطقة المخصصة للعرض بمنطقة الأهرامات

شهد الوزير يوم ١٥ يونيو توقيع عقد تطوير والمشاركة بالإدارة في عروض الصوت والضوء والمنطقة المخصصة للعرض بمنطقة الأهرامات، وذلك بين كل من شركة مصر للصوت والضوء والتنمية السياحية - إحدى شركات القابضة للسياحة والفنادق التابعة لوزارة قطاع الأعمال العام - وشركة أوراسكوم للاستثمار القابضة، وذلك بحضور وزير قطاع الأعمال ومحافظ الجيزة، والدكتور زاهي حواس وزير الآثار الأسبق، والعضو المنتدب لشركة أوراسكوم للاستثمار القابضة، ورئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للسياحة والفنادق، والعضو المنتدب التنفيذي للشركة القابضة للسياحة والفنادق، يأتي هذا في إطار الحرص على تحسين الخدمات المقدمة لزائري منطقة الأهرامات من المصريين والسائحين الأجانب، وتطوير عروض الصوت والضوء باستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة مع الحفاظ على المحتوى التاريخي للعروض.

إلحاق ملحقين سياحيين للعمل بالمكاتب الخارجية بألمانيا والمملكة المتحدة

في إطار حرص وزارة السياحة والآثار على الاستعانة بالكفاءات الشابة بها، وإيماناً منها بالدور الفعال للمكاتب السياحية الخارجية في الترويج للمقاصد المصرية في الأسواق السياحية المختلفة وفتح قنوات للتواصل المستمر مع منظمي الرحلات في تلك الأسواق لزيادة الحركة السياحية الوافدة إلى مصر، أصدر الوزير قرارين بإلحاق ملحقين سياحيين في المكاتب السياحية الخارجية في كل من ألمانيا (والإشراف الإداري والمالي على المكاتب السياحية بكل من إيطاليا وروسيا) ودول الإشراف التابعة لها) والمملكة المتحدة (والإشراف الإداري والمالي على المكاتب السياحية بكل من فرنسا والصين) ودول الإشراف التابعة لها، وذلك لمدة عام اعتباراً من ١/٧/٢٠٢١.

الترويج والتنشيط

أكثر من ٢٠ سفيراً يزورون مصنع المستنسخات الأثرية



السفراء أثناء زيارتهم للمصنع

نظمت الوزارة يوم ٥ يونيو زيارة لأكثر من ٢٠ سفيراً من سفراء الدول الأجنبية بالقاهرة وزوجاتهم إلى مصنع المستنسخات الأثرية بمدينة العبور، من بينهم السفراء اليابان وألمانيا وفرنسا وصرى وأستراليا والتشيك وإسبانيا وكولومبيا واليونان والمكسيك والاتحاد الأوروبي. المصنع تم إنشائه بالتعاون مع شركة "كنوز مصر للنماذج الأثرية"، ويعد الأول من نوعه في مصر والشرق الأوسط. وقد استقبلهم الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، ورئيس مجلس إدارة شركة "كنوز مصر للنماذج الأثرية"، وتضمنت الزيارة جولة بأقسام المصنع المختلفة ووحدات الإنتاج اليدوي والممكن وقاعة العرض.

إطلاق الجزء الثاني من الحملة الترويجية لمصر بالسوق العربي



تحت شعار 'الصيد في مصر حكاية'، أطلقت الوزارة يوم ٢٨ يونيو الجزء الثاني من الحملة الترويجية لمصر بالسوق العربي على أهم المنصات الإلكترونية ومواقع التواصل الاجتماعي وكبرى منصات البحث والحجز، وذلك استثماراً للنجاح والنتائج الايجابية التي حققها الجزء الأول من الحملة، والذي تم إطلاقه في الأسبوع الأول من مايو الماضي للترويج السياحي لمصر ودعوة السائح العربي لزيارتها خلال أجازات الصيف وعيد الأضحى المبارك. وقد حقق الجزء الأول من الحملة الدعائية، نتائج ايجابية وفقاً لمحرك البحث جوجل حول نتائج البحث عن السفر إلى مصر بعد حوالي شهر واحد من إطلاق الحملة، حيث أشارت المؤشرات إلى وصول الحملة لما يقرب من ٢٠ مليون مستخدم لشبكة الإنترنت بدول مجلس التعاون الخليجي، ووصلت زيادة نسبة البحث عن السفر إلى مصر خلال شهر مايو ٢٠٢١ إلى ٤١٪ مقارنة بشهر أبريل من نفس العام، في حين أن نسبة زيادة البحث كانت ٣٪ خلال مايو ٢٠١٩ مقارنة بشهر أبريل ٢٠١٩.

تسلم المسودة الأولى من الاستراتيجية الإعلامية للترويج السياحي لمصر

قدم مستولي التحالف الكندي الإنجليزي المكلف منذ بداية عام ٢٠٢١ بإعداد الاستراتيجية الإعلامية للترويج السياحي لمصر بتسليم المسودة الأولى لهذه الاستراتيجية خلال الاجتماع مع الوزير يوم عبر تقنية الفيديو كونفرانس، وذلك تمهيداً لإطلاق حملة ترويجية دولية للسياحة المصرية لمدة ٣ سنوات تبدأ في نهاية العام الجاري.

وفي سياق متصل عقدت لجنة "خبراء الترويج السياحي" اجتماعاتها خلال الشهر، وحضر الوزير عددا منها، وناقشت اللجنة عددا من الموضوعات الخاصة بدفع حركة السياحة الوافدة لمصر من الأسواق السياحية المختلفة، وتم استعراض ومناقشة خطة السياحة الدولية والأسواق السياحية المستهدفة والأدوات الترويجية لكل سوق، ومستجدات الأعمال الخاصة بتصميم الموقع الإلكتروني للوزارة.

استضافة وفد إعلامي أوكراني و آخر روسي للترويج السياحي لمصر

قامت الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي بتنظيم رحلة تعريفية إعلامية لعدد من لإعلاميين والصحفيين من أوكرانيا إلى مصر، وقد استقبلهم الوزير خلال تلك الزيارة، وشملت زيارتهم القاهرة والغردقة و شرم الشيخ والعلمين.

وفي سياق متصل قامت الهيئة بتنظيم زيارة تعريفية لوفد إعلامي من التلفزيون الروسي الرسمي لتصوير تقرير تلفزيوني عن مقومات السياحة المصرية. وفي سياق آخر قامت الهيئة بالرعاية والمشاركة في فعاليات الدورة الخامسة بمهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، بمشاركة أكثر من ٣٣ دولة، وقد افتتحت فعالياته وزيرة الثقافة يوم ٢٤ يونيو..

أهرامات الجيزة تستضيف نائبة وزير الثقافة الروسي ورؤساء المحاكم الدستورية الأفريقية



رؤساء المحاكم والمجالس الدستورية والعليا الأفريقية أثناء زيارتهم لمنطقة آثار الأهرامات

استضافت منطقة أهرامات الجيزة يوم ١٨ يونيو، نائبة وزير الثقافة الروسي والوفد المرافق لها، وذلك في إطار فعاليات عام التبادل الإنساني بين مصر وروسيا ٢٠٢١/٢٠٢٢ تنفيذاً لاتفاق رئيس الجمهورية ورئيس روسيا الاتحادية، وكان في استقبالها مدير عام منطقة آثار أهرامات الجيزة، والذي اصطحابها والوفد في جولة داخل المنطقة. كما استقبلت المنطقة رئيس الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات (وادا) خلال زيارته الرسمية لمصر ورؤساء المحاكم والمجالس الدستورية والعليا الأفريقية، وأعضاء الوفود المشاركة في اجتماع القاهرة رفيع المستوى الخامس لرؤساء المحاكم الدستورية والمحاكم العليا والمجالس الدستورية الافريقية، والذي استضافته المحكمة الدستورية العليا تحت رعاية فخامة رئيس الجمهورية خلال الفترة من ١٢ حتى ١٦ يونيو.

جولات وزيارات

تفقد مشروع ترميم وتطوير المتحف اليوناني الروماني بالإسكندرية



جانب من الزيارة التفقدية للمتحف

قام الوزير يوم ٥ يونيو بزيارة مدينة الإسكندرية لتفقد آخر مستجدات أعمال مشروع ترميم وتطوير المتحف اليوناني الروماني، حيث تفقد الموقع العام للمتحف والواجهات الخارجية، ومبنى المتحف والدور الأرضي والميزانين والدور الأول والمبنى الإداري، بالإضافة إلى تفقد أعمال سيناريو العرض المتحفي، حيث وجه الوزير بإجراء بعض التعديلات على سيناريو العرض المتحفي، كما أكد على ضرورة الالتزام بالتوقيتات المحددة مسبقاً وفقاً للجدول الزمني المقرر.

زيارة لـ "وادي النطرون" ... وتنشيط السياحة بالفيوم

قامت نائب الوزير لشئون السياحة يوم ١٤ يونيو بزيارة منطقة وادي النطرون بمحافظة البحيرة، للوقوف على آخر مستجدات وتطورات الأعمال بها، حيث أنها أحد نقاط مسار رحلة العائلة المقدسة بمصر تمهيداً لافتتاحها قريباً، وذلك في إطار الاهتمام الذي توليه الدولة المصرية لإحياء مسار رحلة العائلة المقدسة.

وعلى صعيد آخر قام الرئيس التنفيذي للهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي يوم ١٦ يونيو بزيارة الى محافظة الفيوم حيث قام مع محافظ الفيوم بجولة تفقدية للمواقع السياحية بالمحافظة، وعدد من الفنادق البيئية، وذلك في إطار خطة الوزارة لتنشيط حركة السياحة الداخلية وجهودها لتطوير منتج سياحة اليوم الواحد والإجازات القصيرة.

الوزير يلتقي بنائبة رئيس الوزراء ووزيرة الثقافة والإعلام المصرية



الوزير أثناء استقباله نائبة رئيس الوزراء ووزيرة الثقافة والإعلام المصرية

التقى الوزير يوم ٣٠ يونيو بنائبة رئيس الوزراء ووزيرة الثقافة والإعلام المصرية، لبحث سبل التعاون المشترك بين البلدين في مجال العمل السياحي والأثري، على هامش زيارتها الرسمية لمصر. وناقش الطرفان إمكانية إعداد مذكرة تعاون بين البلدين لمكافحة تهريب الآثار والإتجار فيها، ودراسة إمكانية عمل توأمة بين المتحف الوطني في بلجراد وأحد المتاحف الأثرية المصرية. وتم مناقشة مشاركة الوزارة في الاحتفالية الثقافية التي ستعقد في صربيا في عام ٢٠٢٢، عن طريق إقامة معرض للقطع الأثرية المصرية في صربيا.

تطوير الخدمات السياحية في ٣٠ موقع أثري كمرحلة أولى

اجتمع الوزير يوم ٦ يونيو مع لجنة تطوير الخدمات السياحية بالمواقع الأثرية والمتاحف، برئاسة الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، وذلك لمناقشة أعمال تطوير ورفع كفاءة الخدمات بالمواقع الأثرية والمتاحف خلال الفترة المقبلة. وخلال الاجتماع، تم استعراض قائمة تضم ٣٠ متحفاً وموقعاً أثرياً هم الأكثر زيارة للبدء في تطوير الخدمات المقدمة بهم، كمرحلة أولى؛ منها شارع المعز، وقلعة صلاح الدين الأيوبي، والمتاحف بمحافظة الإسكندرية، والفيوم، وسوهاج، والأقصر، وغيرها.

مناقشة التحول الرقمي وتطوير البنية التكنولوجية للوزارة

عقد الوزير ووزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات يوم ٢٠ يونيو اجتماعاً لمتابعة الموقف التنفيذي لعدد من المشروعات التي يتم تنفيذها في إطار بروتوكول التعاون الموقع بين الوزارتين في نوفمبر الماضي، وتم متابعة ما تم تنفيذه في رقمته الوثائق وأرشفة جميع الأوراق والملفات المتداولة بالوزارة وذلك في إطار تصافر الجهود لتنفيذ مشروع انتقال الحكومة إلى العاصمة الإدارية الجديدة. كما تم مناقشة مستجدات الأعمال الخاصة بالموقف التنفيذي لبوابة التأشيرات السياحية الإلكترونية، وإضافة لغات جديدة للخط الساخن (١٩٦٥٤)، وتم مناقشة مستجدات الأعمال بشأن تطوير البوابات التكنولوجية للوزارة الخدمية و الترويجية، وميكنة الخدمات بالمنشآت الفندقية والمحال السياحية وإنشاء تطبيق على الهاتف المحمول لتقديم الخدمات للسائحين.

استمرار إعفاء البازارات والكافيتريات بالمتاحف والمواقع الأثرية من القيمة الإيجارية

عُقد يوم ٢٩ يونيو الاجتماع الدوري لمجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار برئاسة الوزير، وخلال الاجتماع وافق مجلس الإدارة على الاستمرار في تقديم الإعفاء التام من القيمة الإيجارية لمستأجري البازارات والكافيتريات بالمتاحف والمواقع الأثرية التابعة للمجلس الأعلى للآثار، عن شهور يوليو وأغسطس وسبتمبر ٢٠٢١، وذلك لدعم القطاع السياحي والعاملين به خلال أزمة فيروس كورونا.

تنشيط السياحة بين مصر والسعودية



الوزير أثناء استقبال وزير التجارة والاستثمار السعودي

التقى الوزير يوم ١٧ يونيو بوزير التجارة والاستثمار بالمملكة العربية السعودية ورئيس مجلس الأعمال المصري السعودي، على هامش زيارتهم لمصر، حيث تم مناقشة تعزيز سبل التعاون بين البلدين فيما يتعلق بتنشيط السياحة وتبادل الأفكار للترويج السياحي وطرح مقترحات لتشجيع الاستثمارات في مجال السياحة.

كما استقبل الوزير يوم ١٠ يونيو المنسق المقيم للأمم المتحدة لدى مصر، وقد تم مناقشة إمكانيات تعزيز سبل التعاون وتبادل الخبرات في مجال السياحة والآثار من خلال العمل على إطلاق مزيد من المبادرات والحملات التوعوية لرفع الوعي السياحي والأثري، ولدي جميع فئات المجتمع وكذلك إتاحة المتاحف والمواقع الأثرية أمام ذوي الاحتياجات الخاصة.

بحث التعاون في مجال السياحة والآثار مع سفراء أوكرانيا وفرنسا والأردن

استقبل الوزير خلال الشهر عدداً من سفراء دول العالم، حيث التقى سفير المملكة الأردنية الهاشمية بالقاهرة لبحث سبل تعزيز التبادل السياحي بين مصر والأردن، ومناقشة توقيع بروتوكول تعاون سياحي بين البلدين لتشجيع أنشطة الترويج بين البلدين على المستوى البيئي والدولي. كما التقى سفير أوكرانيا، وناقش مع سفير فرنسا إمكانية تنظيم عدداً من الاحتفالات الثقافية بين البلدين خلال عام ٢٠٢٢ منها الاحتفال بمرور ٢٠٠ عاماً على فك رموز حجر رشيد، وإقامة معرض أثري بالتعاون بين متحف الفن الإسلامي بالقاهرة ومتحف اللوفر بباريس. وفي سياق متصل، التقت نائب الوزير لشئون السياحة مع سفير دولة رواندا بالقاهرة لبحث سبل التعاون بين البلدين في مجال السياحة، حيث تم مناقشة مقترح التكامل بين الدول الأفريقية من خلال تنظيم برامج سياحية تشمل أكثر من مقصد أفريقي.

مراجعة إجراءات وضوابط تنفيذ ممارسة الأنشطة والخدمات السياحية

عقد الوزير يوم ١٧ يونيو اجتماعاً مع عدد من قيادات الوزارة، ورئيس الاتحاد المصري للغرف السياحية، ورئيس لجنة تيسير أعمال غرفة شركات ووكالات السفر والسياحة، وبعض ممثلي الغرف السياحية والقيادات الأمنية، وذلك لمراجعة ومتابعة إجراءات وضوابط تنفيذ ممارسة الأنشطة والخدمات السياحية، وتم التأكيد على ضرورة تضافر الجهود لتنقية السوق من عمل الكيانات غير الشرعية وغير المرخصة من قبل الوزارة بتقديم هذه الخدمات حماية لصناعة السياحة والسائحين حفاظاً على سمعة وصورة المقصد السياحي المصري.

بحث استعدادات المشاركة المصرية بمعرض إكسبو دبي ٢٠٢٠

اجتمع الوزير ووزيرة التجارة والصناعة لبحث مستجدات الترتيبات الخاصة بالمشاركة المصرية في معرض إكسبو دبي ٢٠٢٠ المقرر عقده خلال شهر أكتوبر المقبل ويستمر لمدة ٦ أشهر.

يأتى هذا الاجتماع في إطار التنسيق والتعاون بين وزارة التجارة والصناعة وكافة أجهزة الحكومة لإنجاح المشاركة المصرية في المعرض، حيث سيتم تقديم مصر فيه كوجهة استثمارية رائجة بالمنطقة، ويقع الجناح المصرى في منطقة الفرص والتي تعتبر أهم منطقة بإكسبو دبي، بجوار جناح دولة الإمارات العربية المتحدة. تصميم الجناح المصري المشارك بالمعرض يبرز هوية مصر من خلال الرسومات الفرعونية ورموز الكتابة الهيروغليفية على واجهة الجناح، حيث سيكون هذا المعرض عامل جذب كبير للسياحة الأجنبية لمصر.

أخبار متنوعة

تكريم المواطن الذي عثر على لوحة أثرية داخل أرضه



اللوحة الأثرية التي تم العثور عليها

استقبل الوزير يوم ١٤ يونيو يحيى طه المواطن الذي عثر على لوحة أثرية داخل قطعة الأرض التي يمتلكها بالإسماعيلية أثناء قيامه بتمهيدها للزراعة، حيث قام على الفور بإبلاغ شرطة السياحة والآثار، وقدم له الوزير الشكر على ما قام به من عمل مشرف يدل على أمانته.

وقامت الوزارة بمنح صاحب الأرض وأسرته تصريح زيارة مجاني لزيارة المتاحف والمواقع الأثرية المفتوحة للزيارة، وسيتم منحه مكافأة. تعد هذه اللوحة أحد اللوحات الحدودية التي كان يشيدها الملك أثناء توجهه للحملات العسكرية ناحية الشرق، وهي مصنوعة من الحجر الرملي ويعلوها قرص الشمس المجنح حفر عليها خرطوش للملك واح- ايب- رع- خامس ملوك الأسرة ٢٦ و ١٥ سطرًا من الكتابة الهيروغليفية.

تسجيل أربعة أيقونات وثلاثة منابر في عداد الآثار



أحد الأيقونات التي تم تسجيلها

سجل المجلس الأعلى للآثار أربعة أيقونات من القرن الـ ١٩ بدير الملاك غريال بمحافظة الفيوم، وثلاثة منابر إسلامية بمحافظة الغربية، في عداد الآثار الإسلامية والقبطية واليهودية، وذلك بعد موافقة مجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار وفقاً لقرار اللجنة الدائمة للآثار الإسلامية والقبطية واليهودية. تصور الأيقونات التي تم تسجيلها عدد من الموضوعات الدينية ومنها: البشارة وحياة السيد المسيح والسيدة العذراء مريم، أما المنابر فهي من مسجد العدوي، ومسجد المغربي، ومسجد ابن عطاء الله السكندري، وجميعها مصنوعة من الخشب.

إطلاق حملة حماية البيئة البحرية بالبحر الأحمر في إطار الاحتفال بيوم البيئة العالمي



في إطار الاحتفال باليوم العالمي للبيئة واستكمالاً لحملة ايكو ايجيبت للترويج للسياحة البيئية، أعلن الوزير ووزيرة البيئة، يوم ٥ يونيو، إطلاق حملة حماية البيئة البحرية بالبحر الأحمر. وتستهدف الحملة حماية البيئة البحرية والحفاظ على التنوع البيولوجي للبحر الأحمر كحق للأجيال القادمة في الموارد الطبيعية وهو ما يساهم في الحفاظ على التراث الطبيعي والتنمية المجتمعية في مصر على الصعيدين الاقتصادي والثقافي ويضمن استمرارية السياحة الساحلية المسؤولة في مصر.

آثار مستردة

استعادة ١١٤ قطعة أثرية من فرنسا و ٣ من المملكة المتحدة

تسلمت السفارة المصرية بباريس يوم ٢٣ يونيو ١١٤ قطعة أثرية كان قد تم سرقتها و تهريبها إلى فرنسا، وقد تم الفحص الأثري لها والتأكد من أوثريتها وإثبات ملكيتها، وأنه تم سرقتها نتيجة الحفر خلسة. وأكد الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار أن القطع الأثرية، والتي نجحت السلطات المصرية في استردادها، بعد تحقيقات أجرتها النيابة العامة المصرية بالتعاون مع القضاء الفرنسي، سوف تعود في القريب العاجل الى أرض الوطن. وفي سياق متصل تسلمت السفارة المصرية في لندن، ثلاث قطع أثرية من العصر الفرعوني واليوناني، وذلك قبل بيعها في أحد دور العرض الشهيرة في العاصمة البريطانية لندن، وذلك بعد التأكد من خروجها بطريقة غير شرعية من البلاد.

وفي سياق آخر تمكنت الوحدة الأثرية بمنى الركاب ٣ بمطار القاهرة الدولي بالتعاون مع شرطة تأمين الركاب، من ضبط ٢٠٣ عملة أثرية كانت بحوزة أحد الركاب.



بعض الآثار المستردة من باريس

الآثار المستردة من لندن

اجتماع مجلس إدارة هيئة المتحف

عُقد اجتماع مجلس إدارة هيئة المتحف يوم ٢١ يونيو، برئاسة الوزير وذلك بمقر المتحف بالفسطاط، حيث تم اعتماد اللائحة الخاصة بالتصوير التجاري بهيئة المتحف والتي تضمنت تصوير البرامج الحوارية والأفلام التسجيلية والوثائقية والسينمائية والإعلانية، كما تم التأكيد على استمرار تطبيق الإعفاء على الفئات المعفاة من دفع رسوم تذاكر دخول المتحف ماعدا يومي الجمعة والسبت حتى نهاية عام ٢٠٢١.

قناة "مدرستي" التعليمية تبث جولة عدد من طلاب المدارس بالمتحف



جولة الوزير مع الأطفال بالقاعة المركزية بالمتحف

في إطار بروتوكول التعاون بين الوزارة ووزارة التربية والتعليم والتعليم الفني لرفع الوعي السياحي والأثري وتعزيز أخلاقيات السياحة بين طلاب المدارس وتنمية الشعور بالانتماء لدى النشء، قامت قناة "مدرستي" التعليمية التابعة لوزارة التعليم والتعليم الفني ببث فيلماً قصيراً عبر موقعها على منصة التواصل الاجتماعي يوتيوب للجولة التي قام بها الوزير مع مجموعة من طلاب المدارس من المراحل التعليمية المختلفة بالمتحف.

وفي تعاون جديد بين الوزارة ووزارة الهجرة وشئون المصريين بالخارج، وفي إطار المبادرة الرئاسية 'اتكلم عربي'.

شارك الوزير في برنامج 'بالعربي كدة' الذي اذيع على قناة dmc، والذي يأتي ضمن تنفيذ وزارة الهجرة لأهداف المبادرة الرئاسية 'اتكلم عربي' للحفاظ على الهوية الوطنية المصرية في نفوس أجيالنا الناشئة بالخارج، حيث شارك مع الوزير في البرنامج أحد الشباب المصريين من الدارسين بالخارج.

المتحف يستضيف احتفالية مسابقة الإنجاز الأوروبي السنوية للتصوير

استضاف المتحف خلال الشهر احتفالية توزيع جوائز مسابقة الاتحاد الأوروبي السنوية للتصوير الفوتوغرافي في نسختها الثالثة عشر وموضوعها هذا العام "رحلة الى الماضي مصر ومستقبله" والتي تم تنظيمها بالتعاون بين مكتب الاتحاد الأوروبي بالقاهرة والوزارة ووزارتي البيئة والدولة للإعلام.

... ونائب وزير الثقافة الروسي ورئيس الوكالة الدولية لمكافحة



وزراء الإعلام العرب أثناء زيارتهم للمتحف

استقبل المتحف رئيس الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات (وادا)، وذلك على هامش زيارته الرسمية لمصر، وكان في استقباله الرئيس التنفيذي لهيئة المتحف، وتضمنت الجولة قاعة العرض المركزي وقاعة الموميאות.

كما استقبل المتحف يوم ١٨ يونيو نائبة وزير الثقافة الروسي خلال زيارتها لمصر في إطار فعاليات عام التبادل الإنساني بين مصر وروسيا ٢٠٢١/٢٠٢٢.

وفي سياق متصل، استقبل المتحف رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام على رأس وفد رفيع المستوى من السادة وزراء الإعلام العرب، وذلك على هامش مشاركتهم في الدورة ال ٥١ لاجتماع مجلس وزراء الإعلام العرب، المنعقد بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة.

الانتهاء من تثبيت القطع الأثرية بالبهو والدرج العظيم بنسبة ١٠٠٪



جانب من ترميم أحد القطع الأثرية الضخمة بالمتحف

قام الوزير يوم ٧ يونيو بزيارة المتحف لتفقد وضع اللمسات النهائية للعرض المتحفي الخاص بالبهو والدرج العظيم وقاعتي الملك توت عنخ آمون بالمتحف، رافقه خلالها الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، والمشرف العام على مشروع المتحف والمنطقة المحيطة، ومساعد الوزير للشئون الأثرية بالمتحف.

وقد تم الانتهاء بنسبة ١٠٠٪ من تثبيت القطع الأثرية بالبهو والدرج العظيم، وجاري الآن أعمال الترميم الدقيق لها، كما تم الانتهاء من تثبيت جميع فتارين عرض كنوز الملك الشاب والبالغ عددها ١٠٧ فاترينة قادمة من ألمانيا وإيطاليا، وعرض داخلها أكثر من ٦٥٪ من كنوز الملك الشاب.

وعُقد خلال الشهر اجتماع مجلس إدارة هيئة المتحف برئاسة الوزير، وقرر المجلس تشكيل لجنة عليا لمتابعة تنفيذ بنود التعاقد مع التحالف الفائز بتقديم وتشغيل الخدمات والذي تم توقيعه نهاية شهر أبريل الماضي.

نجاح التجربة الأولى لاختبار كفاءة عربة نقل مركب خوفو الأولى

نجح فريق العمل بالمتحف في إقامة التجربة الأولى لاختبار كفاءة أداء العربة المخصصة لعملية نقل مركب خوفو الأولى، والتي تم استيرادها من بلجيكا لهذا الغرض. وهذه هي التجربة الأولى ضمن سلسلة من التجارب التي سوف يقوم بها فريق العمل الهندسي والأثري من المتحف بالتعاون مع المجلس الأعلى للآثار، لضمان وصول المركب بأمان.

وقد عقد الوزير اجتماعاً يوم ٢٨ يونيو مع المشرف على مشروع المتحف والمنطقة المحيطة، والأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، ومساعد الوزير للشئون الأثرية بالمتحف، تم خلاله مناقشة آخر الإجراءات والتجهيزات الأثرية والهندسية اللازمة لإجراء تجربة محاكاة نهائية لعملية نقل المركب والتي ستتم قريباً.

وفي سياق متصل تفقد الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار يوم ١٠ يونيو، مشروع مركب خوفو الأولى والثانية بمنطقة أهرامات الجيزة، للوقوف على آخر مستجدات أعمال التجهيزات الأثرية والتي تتم بالتنسيق بين المجلس الأعلى للآثار والمتحف، وذلك للتأكد من اتخاذ كافة الإجراءات العلمية من حيث الترميم الأولي والتغليف.

من أرشيف مركز تسجيل الآثار المصرية

أعمال الحفائر بمعبد "ساحورع" بمنطقة أبو صير - أكتوبر ١٩٠٧



اليوم العالمي للموسيقى



كان للمصرى القديم شغفاً كبيراً بالموسيقى حيث كان لها منزلتها الهامة في الحياة الدينية والدينيوية، فقد لعبت الموسيقى دوراً هاماً في المراسم أثناء الأعياد والإحتفالات والمآدب بداخل المعابد وفي الحياة اليومية عند المصري القديم.

وكانت الموسيقى فناً منظماً له أصوله وقواعده، وله معلمين ومتدربين. وكانت هناك معبودات ارتبطت ارتباطاً وثيقاً بالموسيقى مثل المعبودة 'حتحور' التي كانت تحمي الموسيقى والموسيقين في مصر القديمة، كما ارتبطت الموسيقى كذلك بمعبود أكرمميز ومحبوب هو المعبود بس.

والدليل على أهمية الموسيقى في جميع عصور التاريخ المصرى أن العديد من الآلات الموسيقية مازالت موجودة حتى الآن، كذلك هناك العديد من المناظر والنقوش التي تم نقشها على جدران المقابر والمعابد، كما تم العثور على تماثيل صغيرة لموسيقين يقومون بالعزف على الآلات الموسيقية الخاصة بهم. بالإضافة إلى أن مجموعة الآلات الموسيقية بالمتحف المصرى تتضمن نموذج خشبي يميز جداً لحفلة من الموسيقين والمطربين من الرجال والسيدات أثناء عرض موسيقى أمام سيدهم، وقد تم إكتشاف هذا النموذج في سقارة.

وشملت الآلات الموسيقية المصرية القديمة أنواع مختلفة تتمثل في الآلات الإيقاعية، وآلات النفخ والآلات الوترية. تشمل الآلات الإيقاعية الطبول، والمصفقات، والسيستروم (الشخاشيخ) والطمبورين، والأجراس والصاجات. وتعتبر المصفقات من أقدم الأدوات الموسيقية التي تم العثور عليها في مصر ونحتت من العاج والخشب والعظم، ودائماً يتم العثور عليهم في شكل زوج متماثل.

وأما عن الشخاشيخ فهي أداة موسيقية تستخدم في بعض الطقوس الهامة وخاصة تلك التي تهدف إلى إسعاد الآلهة حتحور، حيث تصدر أصواتاً إيقاعية عند إهترازها بسبب الحلقات المتحركة حول الإطار الخارجي.

ومن أقدم آلات النفخ المعروفة الفلوت والذي صُنع من العديد من المواد مثل الخشب والعاج والمعادن. وهناك العديد من الأنواع التي تصدر نغمات متنوعة. كما استخدم المصري القديم أيضاً الأبواق ومن أشهر هذه الأمثلة تلك التي وجدت في مقبرة الملك توت عنخ آمون.

ولقد تم العثور على أنواع مختلفة من الآلات الوترية مثل الهارب والقيثارة. ومن الممكن أن نرى أيضاً العديد من مناظر الأدوات الموسيقية على جدران المعابد والمقابر المصرية القديمة.

أ. صباح عبد الرازق صديق - مدير عام المتحف المصرى بالتحجير



PEPSICO INERTIA SAMSUNG



أعداد النشرة



www.egy monuments.gov.eg



Ministry of Tourism and Antiquities
ministry_tourism_antiquities
@TourismandAntiq

E-mail: antiquitiesnewsletter@gmail.com

وزارة السياحة والآثار
برج مصر للسياحة - ميدان العباسية
القاهرة - جمهورية مصر العربية

للتواصل



رئيس التحرير: رنا جوهر
مدير التحرير: محمد سعد
فريق العمل:

ابتسام يحيى
كريم الريدي

تصميم: مروة الشيمي

طباعة: مطابع وزارة السياحة والآثار