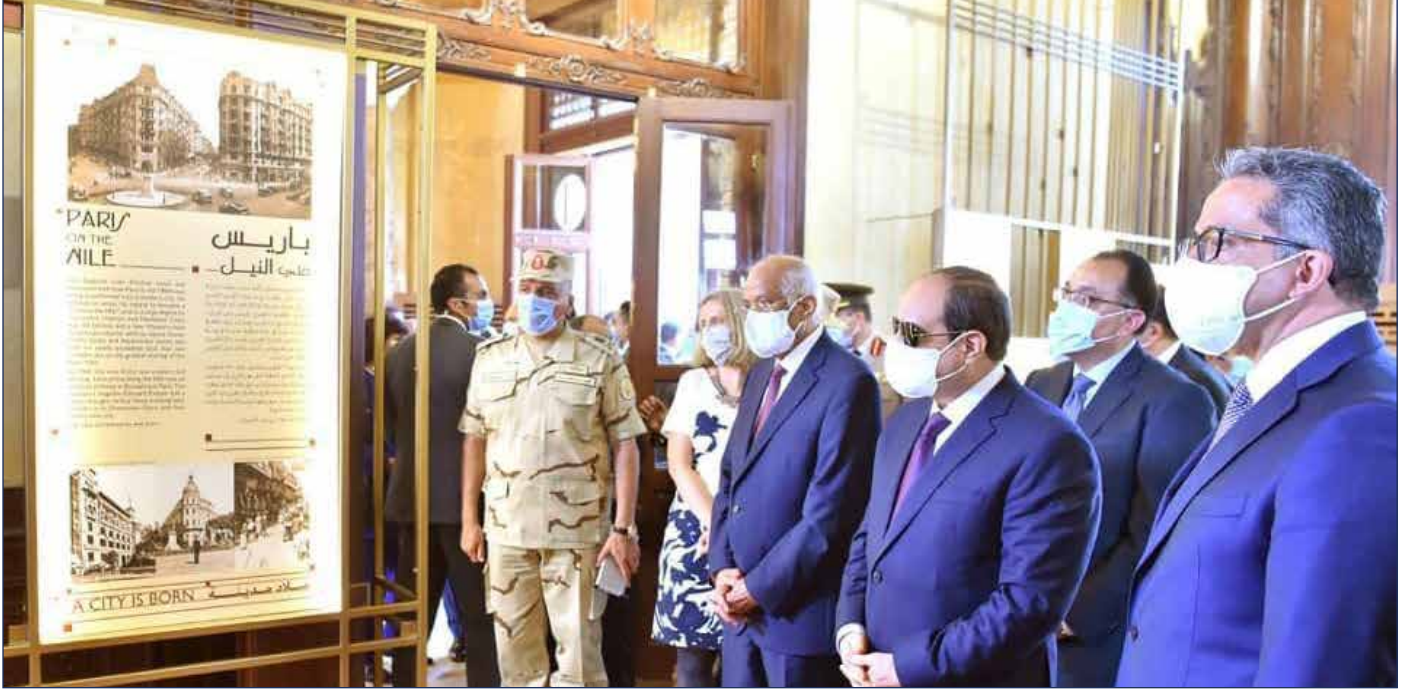


الرئيس عبدالفتاح السيسي يفتتح قصر البارون إيمان بمصر الجديدة



تفضل فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي يوم ٢٩ يونيو ٢٠٢٠ بافتتاح قصر البارون إيمان بحي مصر الجديدة بعد الانتهاء من أول مشروع متكامل لترميمه وإعادة تأهيله ليصبح معرضًا يروي تاريخ مصر الجديدة، وقد تم افتتاح القصر أمام الزائرين يوم ٣٠ يونيو. ويعد فتح قصر البارون حدثًا سياحيًا ثقافيًا أثريًا هامًا، ترسل من خلاله مصر عدة رسائل أهمها "أن مصر وهي تبني مستقبلها لا تنسى حضارتها وتاريخها".

تم البدء في مشروع ترميم قصر البارون في نهاية عام ٢٠١٧ حيث تم إسناد الأعمال إلى الهيئة الهندسية بالقوات المسلحة، وشركات وطنية مثل شركة المقاولون العرب، تحت إشراف المختصين من خبراء واستشاريين في مجالات الترميم والآثار والعمارة والإنشاءات، وذلك بتكلفة قدرها ١٧٥ مليون جنيه من ضمنها مساهمة من الحكومة البلجيكية بمبلغ ١٦ مليون جنيه. استغرق هذا المشروع حوالي عامين من العمل الجاد بعد عشرات السنوات من الإهمال. القصر أنشأه رجل الصناعة البلجيكي البارون إدوارد إيمان واستمر بناؤه خمسة أعوام من ١٩٠٧ حتى ١٩١١، واستوحى تصميمه المهندس الفرنسي Alexandre Marcel من طراز المعابد الكمبودية.



رحلة إلى رمال الذهب
ص ٨



قرارات المجلس الأعلى للآثار
لتشجيع السياحة الثقافية
ص ٦



الوزارة تطلق فيلم
"رحلة سائح في مصر"
ص ٤



مصر نحصل على
"خاتم السفر الآمن"
ص ٢

وزارة السياحة والآثار تعلن عن ضوابط استئناف حركة السياحة الوافدة إلى مصر

في ضوء الاستعدادات لاستئناف السياحة الوافدة إلى مصر اعتباراً من أوائل يوليو ٢٠٢٠ بمحافظات البحر الأحمر وجنوب سيناء ومطروح، قامت وزارة السياحة والآثار في ١٩ يونيو ٢٠٢٠ بالإعلان عن الضوابط والاشتراطات الوقائية والاحترازية التي يتم تطبيقها بجميع المنشآت الفندقية والسياحية والمطارات وشركات الطيران المصرية والمواقع الأثرية والمتاحف ومختلف الأنشطة السياحية لتجنب انتشار أو الإصابة بفيروس كورونا المستجد. وقد قامت الوزارة بإعداد دليل استرشادي في هذا الشأن بالتنسيق مع وزارة الطيران المدني ووزارة الصحة والسكان والاتحاد المصري للغرف السياحية.

... والمجلس الدولي للسياحة والسفر يعتمد الضوابط المصرية ويمنح مصر "خاتم السفر الآمن"

اعتمد المجلس الدولي للسياحة والسفر WTTC ضوابط السلامة الصحية التي أقرتها وزارة السياحة والآثار المصرية لاستئناف السياحة الوافدة إلى مصر، كما منح المجلس مصر "خاتم السفر الآمن Safe Travels".

وهنأت رئيسة المجلس الدولي للسياحة والسفر، خلال لقاء عبر الفيديو كونفرانس، وزير السياحة والآثار باتساق الضوابط المصرية مع البروتوكولات الصادرة عن المجلس، معربة عن سعادتها بأن ترى الدول والوجهات السياحية الرئيسية مثل مصر تنضم إلى القائمة المتزايدة من الوجهات العالمية التي تتبنى بروتوكولات المجلس.



إجراءات حكومية لتنشيط السياحة الوافدة

في ضوء استعدادات الدولة لعودة السياحة الوافدة إلى مصر، تم منح حزمة من الحوافز والتخفيضات لتشجيع الشركات ومنظمي الرحلات السياحية الكبرى لتنظيم الرحلات إلى المحافظات السياحية المصرية. ومن أهمها:

- إلغاء التأشيرات السياحية للأجانب الوافدين إلى المحافظات السياحية وذلك حتى ٣١ أكتوبر ٢٠٢٠.
- مد العمل ببرنامج تحفيز الطيران الحالي حتى ٢٩ أكتوبر ٢٠٢٠.
- منح تخفيض على أسعار الوقود الخاص بالطيران لتصل القيمة الاجمالية للتخفيض إلى ١٠ سنت على الجالون الواحد.
- تخفيضات بنسبة ٥٠٪ على رسوم الهبوط والايواء.
- منح تخفيض بنسبة ٢٠٪ على رسوم الخدمات الأرضية المقدمة للطيران المباشر إلى مطارات المحافظات السياحية حتى ٣١ أكتوبر ٢٠٢٠.
- منح تخفيض بنسبة ٢٠٪ على أسعار دخول كافة المواقع الأثرية والمتاحف وتصاريح الزيارة للسائحين القادمين من الخارج على خطوط شركات مصر للطيران وأير كايرو

وزير السياحة والآثار يصطحب الإعلام المصري والأجنبي في المدن السياحية



وزير السياحة والآثار يتفقد أحد الفنادق

في ظل استعدادات استئناف السياحة الوافدة للمحافظات السياحية الساحلية اعتباراً من أول يوليو ٢٠٢٠، اصطحب وزير السياحة والآثار، في زيارات نظمتها الهيئة المصرية العامة لتنشيط السياحي، وفد من الإعلام المصري والأجنبي في زيارات تعريفية لعدد من المحافظات السياحية وهي البحر الأحمر وجنوب سيناء والأسكندرية ومطروح، وذلك لإطلاعهم على كافة الضوابط والإجراءات الاحترازية المتبعة في كافة المناطق التي ستستقبل السائحين ومنها المطارات، والفنادق، والعيادات والمستشفيات، ومراكز الغوص، بالإضافة لبعض المناطق الأثرية والمتاحف.

الفنادق تواصل حصولها على شهادة السلامة الصحية

استمرت الفنادق المصرية خلال شهر يونيو في الحصول على شهادة السلامة الصحية المعتمدة من وزارتي السياحة والآثار، والصحة والسكان، وغرفة المنشآت الفندقية، وذلك بعد التأكد من استيفائها لكافة ضوابط السلامة الصحية. وصل إجمالي عدد الفنادق التي حصلت على الشهادة حتى الآن ٤٦٧ فندقاً بمختلف المحافظات.

وفي إطار حرص وزارة السياحة والآثار على إحكام الرقابة وضبط منظومة العمل السياحي أصدر وزير السياحة والآثار قرارات بمعاينة ثلاثة فنادق لمخالفتهم الضوابط التي أقرتها الوزارة.



استعدادات استئناف حركة السياحة الوافدة

السماح بزيادة نسبة الإشغال بالفنادق التي تستوفي شروط السلامة الصحية إلى ٥٠ ٪

ابتداءً من ١ يونيو ٢٠٢٠، تم السماح للفنادق الحاصلة على شهادة السلامة الصحية المعتمدة بالعمل بنسبة ٥٠ ٪ من إجمالي طاقتها الاستيعابية، وذلك وفقاً لاشتراطات السلامة الصحية الصادرة من وزارة السياحة والآثار والمعتمدة من مجلس الوزراء، وفقاً للمعايير العالمية.

كود مصري من أجل حماية الفنادق من الحرائق

انتهت وزارة السياحة والآثار من إعداد قائمة المراجعة التي تتضمن بنود الكود المصري اللازم توافرها داخل الفنادق بجميع أنواعها (الثابتة والعائمة) والمطاعم السياحية، لحمايتها ضد أخطار الحريق.

تم إعداد هذه القائمة بالتعاون مع الإدارة العامة للحماية المدنية بوزارة الداخلية، والمركز القومي لبحوث الإسكان والبناء، وغرفتي المنشآت الفندقية، والسياحية.

حصول ٣٠٥ مطعمًا سياحيًا و ٨ مراكز غوص على شهادة السلامة الصحية المعتمدة



تعقيم أدوات الغوص بإحدى المراكز الحاصلة على الشهادة

حصل ٣٠٥ مطعمًا وكافيتريا سياحية على شهادة السلامة الصحية لإعادة التشغيل، وذلك بعد التأكد من استيفائهم لكافة الضوابط والاشتراطات التي أصدرتها وزارة السياحة والآثار، حيث تم السماح بإعادة تشغيل المنشآت السياحية المكشوفة والمغلقة بنسبة ٢٥ ٪ من حجم الطاقة الاستيعابية للمنشأة اعتباراً من ٢٧ يونيو ٢٠٢٠.

وفي سياق متصل، حصل ٨ مراكز للغوص و ٦ نجوت ومركزين للأنشطة البحرية بمحافظة البحر الأحمر وجنوب سيناء، على شهادة السلامة الصحية المعتمدة من وزارتي السياحة والآثار، والصحة والسكان، وغرفة الغوص والأنشطة البحرية.

"رحلة سائح في مصر" .. فيلم ترويجي تطلقه وزارة السياحة والآثار



أطلقت وزارة السياحة والآثار فيلماً ترويجياً تحت عنوان "رحلة سائح في مصر" وذلك في ظل الإعلان عن استعداد مصر لاستقبال السياحة الوافدة إلى المقصد السياحي المصري اعتباراً من يوليو ٢٠٢٠، ويأتي إنتاج هذا الفيلم ضمن الحملة الدعائية التي تُدشنها الوزارة ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، تحت عنوان "Same Great Feelings" على منصات التواصل الاجتماعي المختلفة في الأسواق الرئيسية المصدرة للسياحة إلى مصر من دول الخليج العربي وآسيا وأوروبا ومنها ألمانيا وإيطاليا والتشيك وأوكرانيا، كمرحلة أولى. تم عرض الفيلم على عدد من القنوات التلفزيونية العربية والدولية مثل شبكة قنوات CNN وDiscovery.

صدور قرار رئيس مجلس الوزراء بتنظيم وزارة السياحة والآثار

بعد موافقة مجلس الوزراء أصدر دولة رئيس مجلس الوزراء قراراً بتنظيم وزارة السياحة والآثار، والذي ينص على تحديد اختصاصات الوزارة عقب دمج حقيقتي السياحة والآثار. ووفقاً للقرار تضم الوزارة هيئات تتبع الوزير وهي كالتالي: الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، الهيئة العامة للتنمية السياحية، المجلس الأعلى للآثار، هيئة المتحف المصري الكبير، هيئة المتحف القومي للحضارة المصرية.

مناقشة مشروع قانون صندوق السياحة والآثار بالبرلمان



وزير السياحة والآثار في البرلمان

حضر وزير السياحة والآثار في ٧ يونيو ٢٠٢٠ اجتماع اللجنة البرلمانية المشتركة من لجان الإعلام والثقافة والآثار، ولجنة السياحة والطيران المدني، ولجنة الخطة والموازنة، لمناقشة مشروع قانون صندوق السياحة والآثار. يهدف مشروع القانون إلى دعم وتمويل الأنشطة التي تعمل على تنمية وتنشيط السياحة والترويج لها عالمياً، وتطوير الخدمات بالمناطق السياحية وتحفيز السياحة الوافدة، ومشروعات ترميم وحفظ وصيانة الآثار. وقد وافق أعضاء اللجان بصورة مبدئية على مشروع قانون صندوق السياحة والآثار مع اجراء بعض التعديلات على بعض البنود والصياغات الخاصة بمصادر التمويل.

استجابة لمبادرة وزير السياحة والآثار المصري اجتماع طارئاً للمجلس الوزاري العربي للسياحة

استجابة لمبادرة وزير السياحة والآثار المصري، تم عقد اجتماعاً طارئاً للمجلس الوزاري العربي للسياحة، عبر الفيديو كونفرانس، برئاسة وزير السياحة السعودي، ومشاركة وزراء السياحة العرب والمنظمات ذات العلاقة، وذلك بحضور الأمين العام المساعد ورئيس قطاع الشؤون الاقتصادية بجامعة الدول العربية.

وخلال الاجتماع تم بحث تداعيات أزمة فيروس كورونا على قطاع السياحة، وتبادل الرؤى المختلفة حول سبل تجاوز هذه الأزمة والتدابير الخاصة باستئناف الحركة السياحية.

وزير السياحة والآثار يتواصل مع الأمين العام لمنظمة السياحة العالمية، والمدير العام لمنظمة "إيسيسكو"



تغريدة الأمين العام لمنظمة السياحة العالمية على تويتر

أجرى وزير السياحة والآثار اتصالاً، عبر الفيديو كونفرانس، مع الأمين العام لمنظمة السياحة العالمية التابعة للأمم المتحدة (UNWTO)، وخلال اللقاء تم استعراض ضوابط السلامة الصحية التي أصدرتها الوزارة لتشغيل المنشآت الفندقية والسياحية والأنشطة السياحية والمواقع الأثرية والمتاحف استعداداً لاستئناف حركة السياحة الوافدة.

وفي سياق آخر اجتمع وزير السياحة والآثار مع المدير العام لمنظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة "إيسيسكو"، عبر تقنية الفيديو كونفرانس. وتم الاتفاق على عرض الجولات الافتراضية التي أطلقتها الوزارة خلال الأشهر الماضية على منصات الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي، على بوابة الإيسيسكو للتراث وبيت الإيسيسكو الرقمي.

...ويتواصل مع نظرائه في ألمانيا وبيلاروسيا وقبرص

أجرى وزير السياحة والآثار عدداً من الاتصالات الهامة مع نظرائه في ألمانيا وبيلاروسيا وقبرص لبحث سبل التعاون معهم، والاستعدادات والإجراءات الاحترازية لاستئناف الحركة السياحية بين دولهم ومصر، مع التركيز على المقاصد السياحية المصرية ذات الأهمية للسياحة الوافدة من دولهم، وفي مقدمتها المدن السياحية الساحلية في محافظات البحر الأحمر وجنوب سيناء والتي يتوجه إليها أكثر من ٩٠٪ من السائحين الألمان والبيلاروس.

بروتوكول تعاون لتشغيل الخدمات بمنطقة باب العزب



توقيع البروتوكول

وقع صندوق مصر السيادي بروتوكول تعاون مع وزارة السياحة والآثار لتقديم وتشغيل الخدمات بمنطقة باب العزب الأثرية بقلعة صلاح الدين. وتعد هذه الخطوة أولى مشروعات استثمار صندوق مصر السيادي في القطاع السياحي والثقافي والخدمي بالتعاون مع وزارة السياحة والآثار، ويأتي ذلك في إطار مشروع إعادة تأهيل القاهرة التاريخية وحرصاً من الدولة على الارتقاء بجودة الخدمات المقدمة للزائرين.

مجلس إدارة الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي يستعد لخطة العام القادم

انعقد مجلس إدارة الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، وذلك في ضوء الاستعداد لإطلاق خطة العام المالي ٢٠٢٠-٢٠٢١، وخلال الاجتماع تم عرض البيانات والمعلومات المختلفة عن الأسواق السياحية العالمية وتحركات المنافسين، بالإضافة إلى مناقشة التوجهات الاستراتيجية للفترة القادمة، ووضع الخطوط العريضة لحملة تسويقية دولية جديدة مكتملة الأركان من دراسات وأبحاث تسويقية، واستراتيجيات وخطط تنفيذية.

وزارة السياحة والآثار تشارك في فعاليات الانطلاقة الافتراضية لسوق السفر العربي بدبي

قامت وزارة السياحة والآثار ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي بالمشاركة في الانطلاقة الافتراضية لسوق السفر العربي بدبي، حيث قامت إدارة المعرض هذا العام ببدء هذه الانطلاقة الافتراضية بمشاركة ١٢ ألف شخص و١٤٨ دولة، وذلك على إثر تداعيات فيروس كورونا المستجد. قد انطلقت فعاليات المعرض لمدة ٣ أيام اعتباراً من ١ يونيو وحتى ٣ يونيو ٢٠٢٠.

جولة افتراضية جديدة الأربعاء من كل أسبوع

في إطار المبادرة التي أطلقتها وزارة السياحة والآثار وأخر شهر مارس الماضي لإتاحة بعض المواقع الأثرية والمتاحف عبر صفحاتها الرسمية على شبكة الانترنت ومواقع التواصل الاجتماعي "Experience Egypt from Home"، أطلقت وزارة السياحة والآثار خلال شهر يونيو ٢٠٢٠ مجموعة جديدة من الفيديوهات التعريفية والجولات الافتراضية في تمام الساعة الثامنة مساء يوم الأربعاء من كل أسبوع. وتم إطلاق عددا من الجولات الافتراضية منها جولة لمقبرة "تي" بسقارة والتي تعد أحد أجمل مقابر عصر الدولة القديمة، وجولة أخرى داخل "قصر المنسترلي" الواقع في الطرف القبلي بجزيرة الروضة، وذلك بالتعاون مع Virtual Mid East.

وزارة السياحة والآثار تحتفل بذكرى دخول العائلة المقدسة إلى مصر

احتفلت وزارة السياحة والآثار بذكرى دخول العائلة المقدسة إلى مصر والذي يوافق الأول من يونيو في كل عام، وذلك باطلاق جولة افتراضية بكنيسة القديسين سرجيوس وباخوس المعروفة باسم كنيسة أبي سرجه. وترتبط هذه الكنيسة بمسار رحلة العائلة المقدسة في مصر والذي ارتبط بأكثر من ٢٥ بقعة في ربوع مصر المختلفة من ساحل سيناء شرقاً إلى دلتا النيل حتى وصلت إلى أقصى صعيد مصر.



داخل كنيسة أبي سرجة

مجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار يصدر قرارات لتشجيع السياحة الثقافية

في إطار جهود وزارة السياحة والآثار لتحفيز السياحة الوافدة إلى مصر، اتخذ مجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار في جلسته الأخيرة المنعقدة برئاسة وزير السياحة والآثار، عدة قرارات تعمل على ترويج ودعم السياحة الثقافية. تضمنت هذه القرارات:

- مد فترة مبادرة "صيف في الصعيد" والتي أطلقتها وزارة السياحة والآثار منذ عدة أشهر بشكل استثنائي حتى ٣١ أكتوبر ٢٠٢٠، والتي نصت على تخفيض نسبة ٥٠٪ من أسعار تذاكر الأجانب الكاملة وذلك بالمناطق الأثرية والمتاحف المفتوحة للزيارة في محافظات قنا والأقصر وأسوان.
- اعتماد عدد من الاشتراطات والضوابط لإعادة فتح المواقع الأثرية والمتاحف للزيارة.
- إرجاء زيادة أسعار دخول تذاكر المواقع الأثرية والمتاحف حتى ١ مايو ٢٠٢١، والذي كان مقرر زيادتها في شهر نوفمبر ٢٠٢٠.

وفي سياق متصل تم اختيار عدداً من المواقع الأثرية والمتاحف لإعادة فتحها للجمهور اعتباراً من أوائل يوليو وهي متحف النوبة، ومتحف الأقصر، والمتحف المصري بالتحرير، ومتحف الفن الإسلامي، والمتحف القبطي، بالإضافة إلى ٨ مواقع أثرية وهي معابد أبو سمبل وفيله بأسوان، والكرنك والأقصر والدير البحري ومقابر وادي الملوك بالأقصر ومنطقة أهرامات الجيزة وقلعة صلاح الدين بالقاهرة. وقد تم فتح متحف الغردقة بمحافظة البحر الأحمر ومتحف مطروح وروميل بمحافظة مطروح ومتحف المجوهرات الملكية وقلعة قايتباي بمحافظة الأسكندرية وآخر شهر يونيو ٢٠٢٠.

متاحف شرم الشيخ والعاصمة الإدارية والمركبات الملكية أبرز الافتتاحات خلال الفترة القادمة

خلال اجتماع لمجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار برئاسة وزير السياحة والآثار، استعرض الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار خطة الافتتاحات الأثرية خلال الفترة القادمة حيث تضم متاحف كل من العاصمة الإدارية الجديدة وشم الشيخ وكفر الشيخ والمركبات الملكية ببولاق والمتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط ومطار القاهرة.



جانب من متحف المركبات الملكية

متحف مطار القاهرة الدولي يستقبل قطعاً أثرية من المتحف المصري بالتحرير



عدد من القطع التي استقبلها متحف المطار

استقبل متحف مطار القاهرة الدولي بصالة (٣) مجموعة من القطع الأثرية بلغ عددها ١٢ قطعة تم اختيارها من قبل اللجنة العليا لسيناريوهات المتاحف لإثراء العرض المتحفي، وهذه القطع قادمة من مخازن كل من المتحف المصري بالتحرير ومتحف السويس القومي تمهيداً لافتتاحه الوشيك.

وتضمنت ثلاث موميوات مزينة بكرتوناج مذهب ورسومات ملونة، ومجموعة أخرى من الأواني الكانوبية وتمثال للإله ايزيس المجنح مصنوع من البرونز، وتمثال صغيره من العصرين اليوناني والروماني.

... ومتحف شرم الشيخ وكفر الشيخ يستقبلان مجموعة من القطع الأثرية

استقبل متحف شرم الشيخ ثلاثة قطع أثرية كبيرة من المتحف المصري بالتحرير ضمن سيناريو العرض المتحفي الخاص به تمهيداً لافتتاحه قريباً، شملت القطع مركبتي دهشور الخشبية والتي تخص الملك سنوسرت الثالث، وتمثال لقرد البابون. كما استقبل متحف كفر الشيخ مجموعة من القطع الأثرية الضخمة من منطقة تل الفراعين الأثرية بمحافظة كفر الشيخ.

وزير السياحة والآثار يتفقد متحف العاصمة الإدارية

تفقد وزير السياحة والآثار متحف العاصمة الإدارية الجديدة وذلك لمتابعة مستجدات سير الأعمال به استعداداً لافتتاحه قريباً، كان في استقباله مساعد السيد رئيس الجمهورية للشئون المالية، والأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، ومستشار الوزير للعرض المتحفي، ورئيس اللجنة العليا لسيناريو العرض المتحفي. جدير بالذكر أن فكرة العرض المتحفي تقوم على إبراز تاريخ العواصم المصرية المختلفة عبر العصور.

...ويتابع تطورات المتحف القومي للحضارة المصرية



وزير السياحة والآثار داخل إحدى قاعات المتحف القومي للحضارة المصرية

تفقد وزير السياحة والآثار مستجدات الأعمال بقاعة العرض المركزية بالمتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط، وذلك للوقوف على آخر تطورات سيناريو العرض المتحفي بها تمهيداً للافتتاح الوشيك. وبعد الانتهاء من الجولة، اجتمع الوزير بأثريي ومرممي المتحف وأعضاء اللجنة العليا لسيناريو العرض المتحفي؛ حيث تم مناقشة الاستعدادات الجارية لعملية نقل المومياءات الملكية من المتحف المصري بالتحرير في موكب ملكي ضخم وطريقة عرضها داخل القاعة المخصصة لها بالمتحف.

إضاءة قباب مقابر الأسرة العلوية

قامت الإدارة العامة للقاهرة التاريخية بالتعاون مع منطقة آثار الإمام الشافعي؛ بإضاءة قباب مقابر الأسرة العلوية الأثرية الموجودة بالمنطقة والتي يبلغ عددها سبع قباب، تتنوع ما بين صغيرة ومتوسطة وكبيرة الحجم، جاء ذلك في إطار مشروع تطوير المنطقة المحيطة بالمتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط والذي تقوم به وزارتي السياحة والآثار والإسكان والمجمعات العمرانية الجديدة ومحافظه القاهرة.

جدير بالذكر أن هذه المقابر والمعروفة باسم حوش الباشا تقع بمنطقة الامام الشافعي، وقام بنائها محمد علي كمدفن له ولعائلته في عام ١٨١٦م، ولكنه لم يدفن بها ودُفن بمسجده بقلعة صلاح الدين.



قباب الأسرة العلوية

أفران حرق وسور ضخم من العصر الروماني بجوار طريق الكباش



جانب من الأفران المكتشفة

كشفت البعثة الأثرية المصرية أثناء أعمال مشروع ترميم وإحياء طريق الموابك الكبرى المعروف باسم طريق الكباش، عن عدد من أفران للحرق دائرية الشكل من الطوب اللبن عليها آثار حرق، ربما كانت تستخدم في تصنيع الفخار أو الفينانس، كما تم الكشف عن سور ضخم من الطوب اللبن من العصر الروماني والمتأخر غرب طريق الموابك الخاص بمعبد خونسو. وعثرت البعثة أيضاً على جدار تم بناؤه من كتل الحجر الرملي، وهو امتداد للجدار الذي كان يجمي الضفة الشرقية للنيل من تغير مناسيب نهر النيل. والتزم فريق العمل باتخاذ كافة تدابير الوقاية والحماية اللازمة من فيروس كورونا المستجد، أثناء الأعمال وذلك بارتداء الكمامات واتخاذ مسافات التباعد بين الأشخاص أثناء القيام بأعمال الحفر.

وقف عملية بيع إلكترونية لأثنية مصرية

نجحت وزارة السياحة والآثار، متمثلة في الإدارة العامة للآثار المستردة، بالتعاون مع وزارة الخارجية، بوقف عملية بيع إلكترونية لأثنية مصرية من الفخار ترجع لعصر ما قبل الأسرات. كان يعرضها للبيع أحد المواطنين في دولة التشيك، وتم التواصل مع السلطات البلجيكية لإيقاف البيع وبالفعل تم تسليم الأثنية للسفارة المصرية في التشيك استعداداً لنقلها لمصر.

رحلة إلى رمال الذهب



ستظل سيناء من أجمل بقاع الأرض، ومن أجمل الأماكن السياحية بها مدينة ذهب والتي تقع على خليج العقبة، على بعد حوالي ١٠٠ كم عن مدينة شرم الشيخ في محافظة جنوب سيناء. أطلق عليها "ذهب" نسبة إلى رمالها الصفراء التي تشبه لون الذهب. وفي ظل وباء يجتاح العالم تبقى "ذهب" من أنقى الأماكن؛ حيث أبرز تقرير لقناة "سى إن إن" الأمريكية مكانة وجاذبية هذه المدينة الرائعة، وأكد أنها من أفضل الأماكن للتمتع بجو نقى، لذلك نصح السائحين بالذهاب إليها.

أهم المناطق السياحية بها:

- منطقة العصلة: هى القرية الشعبية بمدينة ذهب والتي يسكنها حوالي ٧٥٪ من سكانها وتتمتع بالطابع البدوي.
- منطقة اللاجونا: هى الشاطئ الرملي الوحيد، ويمثل عامل جذب كبير للغواصين لما تحتويه مياهه من مناظر خلابة، كما تحتوي المنطقة على عدد من الفنادق ومراكز الغوص. وتوجد بها منطقة "تل المشربة" وهي الأثر الوحيد الموجود هناك ويتكون من مجموعة مخازن خاصة بأحد الموانئ القديمة حيث كانت مدينة ذهب تستخدم كميناء تجاري خلال عصور تاريخية مختلفة.
- جزيرة كورال: توجد بالقرب من الحدود الفلسطينية وبها بقايا قلعة أثرية باقية حتى الآن، شيد الصليبيون هذه القلعة أيام الحروب الصليبية على هذه المنطقة.
- منطقة المسبط: تعتبر المنطقة التجارية الرئيسية في مدينة ذهب وبها مجموعة كبيرة من الفنادق والكافيتريات والمحلات ونوادى الغوص.
- ابل جاردن: تمثل لوحة فنية رائعة ومتعة فائقة لمحبي الغوص، وتقع في الشمال من مدينة ذهب، وتحتوي على أسراب لاحصر لها من الأسماك الملونة التي تغطي قاع البحر وسط كتل من الشعاب المرجانية الرائعة.
- محميات طبيعية: حيث يوجد بها اثنتان من أجمل المحميات الطبيعية في مصر وهما محمية نبق والتي تقع على خليج العقبة جنوب ذهب، وتتميز بالشعاب المرجانية المسطحة وبعض الكهوف البحرية ونبات المانجروف النادر الذي ينمو في المياه المالحة للبحر الأحمر ويعيش في جذوره الأستاكوزا والكابوريا والجمبري، كما تتميز باحتوائها على عدة أنظمة بيئية ووديانها الغنية بالنباتات النادرة وكثبانها الرملية الممتدة والتي تضم نباتات وطيور وحيوانات برية نادرة ومهددة بالانقراض يصل عددها إلى ١٣٤ فصيلة وأنواع فريدة؛ ومحمية أبو جالوم والتي تقع على خليج العقبة بمنطقة تُسمى وادي الرساسة. تتميز بطبيعتها الخاصة ونظامها البيئي المتكامل الذي يجمع ما بين البيئة الصحراوية والجبلية توجد بها حياة برية غنية بالحيوانات والقوارض والزواحف، بالإضافة إلى بيئتها البحرية الغنية بالشعاب المرجانية والأسماك الملونة، والتي تحتوي على سلسلة كهوف تمتد حتى ١٠٠ م تحت الماء.

أشواق مصلح (عضو المكتب العلمي لوزير السياحة والآثار)



MoTA Newsletter



www.egy monuments.gov.eg

أرقام التليفون:
٢٧٣٥٦٠١٠ - ٢٧٣٥٨٧٦١ (+٢٠٢)
٢٧٣٧١٧٢٤ - ٢٧٣٦٥٦٤٥
٢٦٨٢٨٤٥٦ - ٢٦٨٢٨٤٥٧
الفاكس: ٢٧٣٥٧٢٣٩ (+٢٠٢)
٢٦٨٥٩٥٥١



Ministry of Tourism and Antiquities
ministry_tourism_antiquities
@TourismandAntiq

طباعة: مطابع وزارة السياحة والآثار

وزارة السياحة والآثار
برج مصر للسياحة - ميدان العباسية
القاهرة - جمهورية مصر العربية
www.antiquities.gov.eg
عنوان البريد الإلكتروني للنشرة
antiquitiesnewsletter@gmail.com

رئيس التحرير: رنا جوهر
مدير التحرير: محمد سعد
فريق العمل
أشواق مصلح
إبتسام يحيى
كريم الريدي
تصميم: مروة الشيمي