

بدء استئناف حركة السياحة الوافدة لمصر اعتباراً من ١ يوليو ... ووصول ١٤٧ رحلة
طيران خلال الشهر إلى مدينتي شرم الشيخ والغردقة



بدأت مصر اعتباراً من أول شهر يوليو استئناف حركة السياحة الوافدة إلى المحافظات السياحية الساحلية جنوب سيناء والبحر الأحمر، وقد توافدت الرحلات السياحية الخارجية إلى مدينتي شرم الشيخ والغردقة خلال هذا الشهر حيث استقبلت المدينتين أكثر من ١٧٠ رحلة طيران قادمة من دول أوكرانيا وبيلاروسيا وسويسرا والمجر وصربيا، وبلغ عدد السائحين القادمين إليهما أكثر من ٣١.٠٠٠ سائح. وقد عادت العديد من هذه الرحلات السياحية إلى بلادها بعد قضاء السائحين لاجازاتهم على شواطئ مصر الخلابة واستمتاعهم بجوها الدافئ والمشمس، ولم يتم رصد أية إصابة بفيروس كورونا المستجد منذ استئناف السياحة إلى مصر. وأشاد السائحون بالإجراءات الاحترازية المقررة وضوابط السلامة الصحية المطبقة بالفنادق في مدينتي شرم الشيخ والغردقة والتي لم تؤثر سلباً على استمتاعهم بوقتهم بهذه المدن وشواطئها.



الآثار الغارقة في مصر
٨ ص



زيادة نسبة الإشغال
بالمطاعم السياحية إلى ٥٠٪
٦ ص



زيارة الوزير لأوكرانيا
وبيلاروسيا
٣ ص



٤ سفيراً يزورون قصر
البارون امبان
٢ ص



نشرت الوزارة يوم ١٠ يوليو فيلمًا يتضمن لقطات حية مع مجموعة من السائحين خلال تواجدهم في مصر، يتحدثون خلالها عن سعادتهم بزيارة مصر واستمتاعهم بشواطئها الخلابة وشمسها الدافئة.

... وتفعل خطأ ساخناً لتلقي استفسارات وآراء السائحين

في إطار عودة السياحة الوافدة إلى مصر بالمحافظات السياحية الساحلية كمرحلة أولى، قامت الوزارة يوم ١ يوليو بتفعيل خدمة الخط الساخن ١٩٦٥٤ والذي أطلقتها الوزارة في شهر أبريل الماضي، ليشمل تلقي استفسارات وآراء السائحين لا سيما في ظل ضوابط السلامة الصحية التي أصدرتها الوزارة وفقاً لمعايير السلامة الصحية العالمية؛ إلى جانب استقباله لشكاوى ومقترحات العاملين بقطاع السياحة.

... والفنادق في مصر تواصل حصولها على شهادة السلامة الصحية المعتمدة

واصلت الفنادق في مصر حصولها على شهادة السلامة الصحية المعتمدة من وزارتي السياحة والآثار، والصحة والسكان، وغرفة المنشآت الفندقية، وذلك بعد التأكد من استيفائها لكافة ضوابط السلامة الصحية التي وضعتها الوزارة وفقاً لمعايير السلامة الصحية العالمية، حيث وصل إجمالي عدد الفنادق الحاصلة على هذه الشهادة حتى الآن إلى ٦٢٥ فندقاً بـ ٢١ محافظة على مستوى الجمهورية، وتستمر لجان الفحص في أعمال التفتيش تباعاً على باقي الفنادق التي تقدمت بطلبات للحصول على الشهادة. وفي سياق متصل، واصلت أيضاً مراكز الغوص والأنشطة البحرية واليخوت بالمقاصد السياحية المختلفة، الحصول على شهادة السلامة الصحية المعتمدة من الوزارة، وغرفة الغوص والأنشطة البحرية، وذلك بعد التأكد من استيفائها لكافة ضوابط السلامة الصحية، حيث وصل إجمالي عدد اليخوت ومراكز الغوص والأنشطة البحرية الحاصلة على الشهادة حتى الآن إلى ٣٨٧ بمحافظة جنوب سيناء والبحر الأحمر.

١٤ سفيراً من أنحاء العالم يزورون قصر البارون إيمان

قام ٤١ سفيراً من سفراء دول العالم بالقاهرة بتلبية دعوة الوزارة يوم ٢١ يوليو لزيارة قصر البارون إيمان الذي قام فخامة رئيس الجمهورية بافتتاحه نهاية يونيو الماضي بعد الانتهاء من أول مشروع متكامل لترميمه وإعادة تأهيله ليصبح معرضاً يروي تاريخ حي مصر الجديدة. وعقب جولتهم داخل القصر التي قاموا خلالها بالتعرف على تاريخ القصر وحي مصر الجديدة حيث استمعوا إلى شرح تفصيلي من الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، حضر السفراء حفل العشاء الذي أقامته الوزارة بحديقة القصر.



السفراء في قصر البارون

الوزير فى زيارة رسمية لدولتي أوكرانيا وبيلاروسيا للترويج للسياحة

فى أولى جولاته الخارجية منذ أزمة فيروس كورونا المستجد، قام الوزير خلال الفترة من ١٥ وحتى ١٨ يوليو بزيارة رسمية إلى كل من العاصمة الأوكرانية كييف والعاصمة البيلاروسية منسك، وذلك على رأس وفد سياحي ضم رئيس الاتحاد المصري للفرج السياحية، ورئيس غرفة الشركات السياحية، ورئيسي جمعيتي مستثمري البحر الأحمر ومستثمري جنوب سيناء.

وخلال زيارته لأوكرانيا عقد الوزير عدة لقاءات رسمية ومهنية لبحث تعزيز حركة السياحة الوافدة لمصر من هناك؛ ومنها لقاء وزير الخارجية الأوكراني ونائبه، ومسئولة وكالة السياحة بأوكرانيا، كما التقى عمدة مدينة كييف وممثلي كبرى منظمي الرحلات السياحية فى أوكرانيا.

وشارك الوزير مع سفير مصر بأوكرانيا ورئيس غرفة التجارة والصناعة الأوكرانية ورئيس الرابطة الأوكرانية لمنظمي الرحلات فى المائدة المستديرة التي نظمتها السفارة المصرية هناك

بمقر غرفة التجارة والصناعة الأوكرانية. وبعد انتهاء زيارته فى أوكرانيا، توجه الوزير والوفد المرافق له إلى العاصمة البيلاروسية منسك، حيث عقد عددًا من اللقاءات والاجتماعات الرسمية؛ من بينها مائدة مستديرة مع وزير الرياضة والسياحة البيلاروسي وممثلي القطاع السياحي الخاص وكبار منظمي الرحلات البيلاروس لبحث آليات دفع حركة السياحة البينية بين مصر وبيلاروسيا، من خلال عرض المقومات السياحية لكلتا البلدين، كما زار الوزير والوفد المرافق له متحف التاريخ الطبيعي هناك. واختتم الوزير زيارته لكل من أوكرانيا وبيلاروسيا بعقد لقاءات إعلامية مع ممثلي أهم وكالات الأنباء والصحف والمجلات والقنوات التلفزيونية فى البلدين.

الوزير يجري اتصالات هامة مع نظرائه فى ألبانيا والأردن

فى ضوء حرصه على التواصل مع نظرائه من وزراء السياحة فى الدول العربية والاجنبية المصدرة للسياحة الى مصر، أجرى الوزير عددًا من الاتصالات الهاتفية مع نظرائه فى عدد من الدول منها ألبانيا والمملكة الأردنية الهاشمية خلال شهر يوليو، وذلك لتعزيز سبل التعاون المشترك وتبادل الخبرات معهم فى المجال السياحي وإدارة المنشآت الفندقية والسياحية، وتعزيز الاستثمار فى المجال السياحي.

... ويجتمع مع رؤساء بعثات دول الإتحاد الأوروبي فى القاهرة ويلتقى السفير البريطاني

قام الوزير يوم ١٠ يوليو عبر تقنية الفيديو كونفرانس بالاجتماع مع رؤساء بعثات ٢٤ دولة من الإتحاد الأوروبي من إجمالي ٢٧ دولة ممثلة بالقاهرة، حيث قام باستعراض التدابير والإجراءات الاحترازية التي اتخذتها مصر لاستئناف السياحة الخارجية لضمان السلامة الصحية للسائحين والعاملين بالقطاع السياحي. كما استعرض الجانب الأوروبي المعايير الخاصة بالسماح لمواطني الدول من خارج الإتحاد الأوروبي بدخول أراضيها. من ناحيتهم أكد مسئولو الإتحاد الأوروبي أنه لا يوجد أية عوائق تحول دون سفر مواطني الإتحاد الأوروبي إلى مصر، مشيرين إلى أن نصائح السفر فى تعريفها القانوني إنما هي نصائح يمكن أن يأخذ بها المواطن الأوروبي أولاً، وبالتالي لا يوجد ما يمنع المواطنين الأوروبيين من السفر الى مصر. كم قام الوزير يوم ٢٧ يوليو بالتواصل أيضاً عبر الفيديو كونفرانس مع سفراء الدول الاسكندنافية بالقاهرة لبحث سبل التعاون المشترك فى مجال السياحة. وفى سياق متصل استقبل الوزير يوم ٢٧ يوليو سفير دولة بريطانيا فى القاهرة لبحث سبل التعاون فى مجال السياحة ودفع الحركة السياحية الوافدة من بريطانيا لمصر.

مصر واليونان يصدران بياناً مشتركاً حول السياح الوافدين إلى البلدين

أصدر الوزير ونظيره اليوناني بياناً مشتركاً يوم ٦ يوليو حول تبادل رعاية السائحين الوافدين إلى البلدين، وذلك فى إطار تعزيز التعاون فى مجال السياحة، وتضمن البيان التأكيد على الاهتمام المشترك لاستئناف حركة السياحة والسفر بين البلدين سواء للعمل أو للترفيه فى أقرب وقت ممكن.

مصر تتأسس الاجتماع الرابع عشر للجنة السياحة والاستدامة التابعة لمنظمة السياحة العالمية

ترأس نائب الوزير لشئون السياحة يوم ١٣ يوليو، عبر تقنية الفيديو كونفرانس، الاجتماع الرابع عشر للجنة السياحة والاستدامة التابعة لمنظمة السياحة العالمية حيث يعد هذا الاجتماع الأول الذي ترأسه مصر فى إطار رئاستها لهذه اللجنة لمدة عامين بدءاً من يناير ٢٠٢٠. وخلال الاجتماع تم اعتماد التقرير النهائي الذي تم إعداده استناداً إلى البيانات التي قدمتها الدول الأعضاء باللجنة، وذلك تمهيداً لعرضه على الجمعية العامة للأمم المتحدة فى دورتها الخامسة والسبعين والتي ستعقد فى أكتوبر المقبل، وضم التقرير اقتراح سبل تعزيز السياحة المستدامة بما فى ذلك السياحة البيئية من أجل القضاء على الفقر والحفاظ على البيئة.



وزير السياحة والآثار يلتقى وزير السياحة والرياضة البيلاروسي

جولات تفقدية رئيس مجلس الوزراء يزور مدينتي أسوان وسانت كاترين



رئيس الوزراء يستمع لشرح عن دير سانت كاترين من الوزير

قام دولة رئيس مجلس الوزراء، يرافقة وفدًا وزارياً، بزيارة لمدينة سانت كاترين يوم ٢١ يوليو، تفقد خلالها مطار مدينة سانت كاترين وعدداً من المشروعات الخدمية والتنمية بها. كما تفقد استراحة الرئيس الراحل أنور السادات، ودير سانت كاترين.

وتأتى هذه الزيارة الهامة بهدف التعرف عن قرب على الاحتياجات التنموية لمدينة سانت كاترين، ووضع تصور واضح لخطط تنفيذ أعمال التطوير في مختلف القطاعات بها، وذلك في ضوء تكليف فخامة رئيس الجمهورية عبد الفتاح السيسي.

كما قام دولة رئيس مجلس الوزراء يوم ١٤ يوليو بزيارة تفقدية إلى مدينة أسوان، وخلال تلك الزيارة قام الوزير بتفقد إجراءات السلامة بمعبد فيلة بأسوان والذي تم إعادة فتحه للزائرين في أوائل يوليو، كما تفقد الوزير أحد الفنادق الحاصلة على شهادة السلامة الصحية المعتمدة بمدينة أسوان لمتابعة تنفيذها لضوابط السلامة الصحية والاشتراطات الموضوعية في هذا الشأن.

اجتماع موسع مع مستثمري دهب وطابا ونوبيع

عقد الوزير اجتماعاً موسعاً مع مستثمري دهب وطابا ونوبيع أثناء زيارة محافظة جنوب سيناء يومى ١٠ و ١١ يوليو وذلك للاستماع لمشاكلهم وبحث معوقات التنمية السياحية بالمنطقة، حضر هذا اللقاء رئيس الاتحاد المصري للغرف السياحية، ورئيس جمعية مستثمري جنوب سيناء، وجمعية مستثمري طابا ونوبيع.

كما تم تفقد عدداً من الفنادق والأماكن والمشروعات السياحية بمدينتي دهب ونوبيع، وكذلك أحد المراكب السياحية الموجودة بمدينة شرم الشيخ لمتابعة تطبيق ضوابط السلامة الصحية والإجراءات الوقائية التي أقرتها الوزارة، والتقى مجموعة من السائحين الأوكرانيين والبيلا روسيين، الذين أشادوا بمستوى الخدمة وبمدى التزام الفنادق بالضوابط.



الوزير يلتقي بمجموعة من السائحين

تفقد متحف شرم الشيخ الأثري



متحف شرم الشيخ

قام الوزير، خلال زيارته لمدينة شرم الشيخ، بتفقد متحف شرم الشيخ لمتابعة مستجدات الأعمال والموقف التنفيذي وما تم انجازه من أعمال بالمشروع تمهيداً لافتتاحه الوشيك، وقد تم الانتهاء من تنفيذ مجموعة من اللافتات الدعائية واللوحات الإعلانية على طول الطرق الرئيسية المؤدية للمتحف، وتم وضع هذه اللافتات بالتعاون مع وكالة الأهرام للدعاية والاعلان، ومحافظة جنوب سيناء.

إعادة فتح المتحف المصري بالتحرير أمام الجمهور



عدد من الأطفال في زيارة للمتحف المصري بالتحرير

قامت الوزارة يوم ١ يوليو بإعادة فتح المتحف المصري بالتحرير أمام الجمهور وذلك بعد غلقه منذ منتصف مارس الماضي ضمن الاجراءات الاحترازية التي اتخذتها الحكومة المصرية في ظل تداعيات فيروس كورونا المستجد في مختلف دول العالم، وقد تم اعادة افتتاح المتحف مع تطبيق كافة ضوابط السلامة الصحية والإجراءات الاحترازية التي أصدرتها الوزارة.

تفقد مسلة رمسيس الثاني بالعلمين الجديدة وافتتاح فندقاً بسيدي عبدالرحمن



مسلة رمسيس الثاني بالعلمين الجديدة

تفقد الوزير يوم ٢٤ يوليو مسلة الملك رمسيس الثاني التي تم نقلها إلى مدينة العلمين الجديدة في أغسطس الماضي بعد أن كانت معروضة في حديقة الأندلس بالزمالك، وذلك للوقوف على أعمال الترميم بها والتي تتم على قدم وساق بأيدي فريق عمل من مرمى المجلس الأعلى للآثار. وخلال زيارته إلى مدينة العلمين قام الوزير بافتتاح فندق جديد بمنطقة سيدي عبدالرحمن ليكون اضافة جديدة للاستشارات السياحية بالمنطقة. وفي سياق آخر قام الوزير ووزير الطيران المدني يوم ١١ يوليو بزيارة متحف مطار القاهرة الدولي بمبنى الركاب ٢، والذي يضم حوالي ٧٠ قطعة أثرية. كما قام بجولة تفقدية بمتحف المركبات الملكية ببولاق يوم ٥ يوليو، وذلك للوقوف على آخر مستجدات سير الأعمال بالمشروعين تمهيداً لافتتاحهما قريباً.



إحدى معروضات متحف المطار

زيادة نسبة الإشغال بالمطاعم السياحية إلى ٥٠٪

ابتداءً من يوم ٢٦ يوليو، تم السماح للمطاعم والمقاهي والكافيتريات السياحية الحاصلة على شهادة السلامة الصحية المعتمدة من الوزارة ووزارة الصحة والسكان، بزيادة نسبة الإشغال بها إلى ٥٠٪ من طاقتها الاستيعابية مع التأكيد على تطبيق كافة الإجراءات الوقائية والاحترازية، مع السماح لها باستقبال الرواد حتى الساعة ١٢ مساءً بدلاً من الساعة ١٠ مساءً.

الوزارة تعلن مواعيد عمل المتاحف والمواقع الأثرية في محافظات الصعيد

أعلنت الوزارة يوم ٥ يوليو أن المتاحف والمواقع الأثرية بمحافظات الصعيد التي تم فتحها للجمهور كمرحلة أولى أول شهر يوليو تستقبل زائريها يوميًا من الساعة التاسعة صباحًا وحتى الواحدة ظهرًا، والتي تشمل متحف النوبة، والأقصر، ومعابد أبو سمبل وفيله بأسوان والكرنك والأقصر والدير البحري، ومقابر وادي الملوك بالأقصر.

اجتماعاً لبحث تطوير مجمع التحرير

عقد الوزير، ووزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، ورئيس مجلس إدارة صندوق مصر السيادي، ووزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية يوم ١٦ يوليو؛ اجتماعاً موسعاً عبر تقنية الفيديو كونفرنس، وذلك لبحث تطوير مجمع التحرير بحضور المدير التنفيذي لصندوق مصر السيادي، حيث من المقترح أن يكون مجمع التحرير مبنى متعدد الوظائف والأغراض يشمل أنشطة ثقافية وفندقية وتجارية متنوعة.

الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي تنظم جولات سياحية للمواطنين بالمحافظات المختلفة

في إطار اهتمام الوزارة برفع الوعي السياحي والأثري لدى المواطنين قامت الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي بتنظيم بعض الجولات السياحية لعدد من الأماكن السياحية والأثرية؛ منها فنار بورسعيد القديم، وقاعدة تمثال ديليسبس وكنيسة سانت أوجيني ببورسعيد، بالإضافة إلى جولة لمتحف الآثار بمطروح. وفي إطار مبادراتها "إسكندرية في عيوننا" التي من المقرر أن تستمر على مدار شهري يوليو وأغسطس بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي للمحافظة، نظمت الهيئة جولة لأهم المناطق الأثرية بالأسكندرية يوم ٢١ يوليو. وهذه المناسبة نظم متحف الإسكندرية القومي معرضاً أثرياً بعنوان "شخصيات سكندرية" يوم ٢٦ يوليو، والذي سلط الضوء على جدارية أبو مينا وتمثال الاسكندر الأكبر.

الوزارة تطلق مسابقة على "الفيس بوك" لإبراز جمال الشواطئ المصرية



أطلقت الوزارة يوم ٢٣ يوليو مسابقة للتصوير الفوتوغرافي للهواة على موقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك لاختيار أفضل الصور التي يتم التقاطها للشواطئ المصرية، وذلك بالتعاون مع "جروب Nomads" للسياحة والسفر على مواقع التواصل الاجتماعي، وغرفة المنشآت الفندقية. تأتي هذه المسابقة في إطار اهتمام الوزارة بتشجيع هواة التصوير لالتقاط صور فوتوغرافية لإبراز جمال الشواطئ الخلابة التي تتمتع بها المدن السياحية الساحلية المصرية، ومن ثم الترويج لها من خلال عدسات المصريين. ويوم ٥ أغسطس سيتم اختيار الفائزين ممن شاركوا بالمسابقة والتي ستنازل صورهم أكثر عدد من الإعجاب (Top Likes)، والجائزة ستكون عبارة عن رحلة لفردين لقضاء ثلاثة ليالي بأحد الفنادق في ثلاثة مدن سياحية هي العلمين والجونة و شرم الشيخ.

...وزارات ثقافية وإرشادية لقصر البارون

قامت الوزارة ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي بالتعاون مع مؤسسة "أولادنا لفنون ذوي القدرات الخاصة" بتنظيم جولة سياحية للأطفال من ذوي القدرات الخاصة لزيارة قصر البارون إيمان بمصر الجديدة، كما نظمت إدارة التنمية الثقافية والتواصل المجتمعي بالوزارة يوم ٢٢ يوليو، جولة إرشادية لعدد من الشباب المكفوفين بالقصر بالتعاون مع جمعية "عين مصر".

ونشرت الوزارة يوم ٣ يوليو كتيباً بعنوان "حكاية مصر الجديدة" باللغتين العربية والإنجليزية، وذلك على هامش افتتاح معرض "هليوبوليس، مدينة الشمس" بقصر البارون إيمان. وفي سياق متصل ونظراً للإقبال الشديد الذي يشهده قصر البارون إيمان من الزائرين، فقد قامت الوزارة بمد تطبيق المواعيد الاستثنائية لفتح القصر من الساعة ٩ صباحاً وحتى الساعة ٦ مساءً، وذلك لحين إشعار آخر.



أطفال "أولادنا" بقصر البارون

متحف الحضارة يستقبل ١٧ تابوتًا ملكيًا



أحد التوابيت الملكية

استعدادًا للموكب المهيّب لنقل المومياوات الملكية من المتحف المصري بالتحرير خلال الأسابيع القليلة القادمة، استقبل المتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط يوم ٢٧ يوليو، ١٧ تابوتًا ملكيًا لترميمها وتجهيزها للعرض.

وقد تمت عملية نقل التوابيت وسط إجراءات أمنية من قبل شرطة السياحة والآثار وتحت إشراف أثري ومرممي متحف الحضارة. ومن المقرر أن تتم عملية نقل المومياوات الملكية من مكان عرضها الحالي بالمتحف المصري بالتحرير إلى مكان عرضها الدائم بالمتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط، وسط موكب ملكي يليق بعظمة الأجداد وعراقة الحضارة المصرية المتفردة خلال الأسابيع القليلة المقبلة.

اكتشافات أثرية ومعارض خارجية

الكشف عن عدد من الغرف الأثرية بجوار الجبانة الملكية بأبيدوس

كشفت بعثة المسح الأثري العاملة بمنطقة الهضبة الصحراوية غرب أبيدوس يوم ١٤ يوليو، عن مجموعة من الفتحات الموجودة على مستوى مرتفع من واجهة الجبل ترجع إلى العصر البطلمي، تقع تلك الفتحات في منطقة الوادي المقدس جنوب الجبانة الملكية بأم القعاب، وتبين أنها مدخل تؤدي إلى غرف منحوتة في الصخر، ومن المرجح أنها ترجع إلى عصر الدولة الحديثة وأعيد استخدامها في العصر البطلمي، ويدل موقعها على أن لها أهمية دينية كبيرة.

العثور على جدار أثري أثناء القبض على مجموعة من لصوص الآثار

انتهت اللجنة الأثرية برئاسة مدير عام آثار قنا، من أعمال دراسة جدار حجري تم الكشف عنه أثناء قيام شرطة السياحة والآثار بإلقاء القبض على أربعة أشخاص كانوا يقومون بأعمال الحفر خلسة بمنطقة "هو" بنجع حمادى، الجدار مصنوع من الحجر الرملى ومزين بنقوش وخرائيش تعود للعصر البطلمي تحمل اسم الملك بطليموس الرابع.

الكشف عن عدد من البلوكات الحجرية المنقوشة والتماثيل بمنطقة ميت رهينة

كشف آثريو المجلس الأعلى للآثار عن عدد من البلوكات الحجرية المنقوشة والتماثيل الأثرية، وذلك أثناء أعمال حفائر الإنقاذ التي بدأها المجلس داخل قطعة أرض يمتلكها أحد المواطنين، والتي تبعد حوالي ٢ كيلو متر جنوب شرق منطقة ميت رهينة. وهذه البلوكات والتماثيل المكتشفة مصنوعة من الجرانيت الوردي والاسود والحجر الجيري وترجع لعصر الملك رمسيس الثاني، بالإضافة الى بعض البلوكات من الحجر الجيري ترجع للعصر القبطي، مما يدل على إعادة استخدام المنطقة في عصور لاحقه، كما تم الكشف عن تمثال للملك رمسيس الثاني بصحبة إثنين من الالهة وعدد من تماثيل الالهة المختلفة مثل سخمت وبتاح وحتحور.



أحد القطع المكتشفة

افتتاح معرض "المدن الغارقة: عالم مصر الساحر" بفيرجينيا

افتُتح يوم ٣ يوليو بمتحف فيرجينيا للفن معرض "المدن الغارقة: عالم مصر الساحر" وذلك في محطته الرابعة بالولايات المتحدة الأمريكية، ويضم المعرض ٢٩٣ قطعة أثرية كان قد تم انتشالها من الميناء الشرقي لمدينة الاسكندرية وميناء أبو قير، ومن أهم القطع المعروضة تماثيل ضخمة للآلهة إيزيس وسيرايس وتماثيل لأبي الهول، هذا بالإضافة إلى بعض الحلي والأدوات المنزلية.

ومن المقرر أن يستمر المعرض في استقبال الجمهور حتى شهر يناير ٢٠٢١، ويستقبل المعرض ٣٥ زائر فقط كل ربع ساعة، وذلك ضمن الاشتراطات والإجراءات الاحترازية التي تتخذها إدارة المتحف وفقًا لمعايير السلامة الصحية العالمية، وتمتد ساعات العمل من الساعة التاسعة صباحًا وحتى الساعة العاشرة مساءً لمنع تكديس الزائرين.



تمثال الآلهة إيزيس بالمعرض

الآثار الغارقة في مصر



أرض مصر تحبى أسرار من التاريخ تبوح لنا بها بين الحين والآخر من خلال الاكتشافات الأثرية التي تبهر العالم أجمع، وليست أرض مصر فحسب التي تحتضن كنوزاً أثرية بل مياهها أيضاً، وقد كانت أولى الاكتشافات للآثار الغارقة في مدينة الإسكندرية بمحض الصدفة عام ١٩٠٩ فأتت توسعة ميناء الدخيلة تم العثور على بقايا رصيف ميناء قديم.

وطبقاً لاتفاقية اليونسكو لحماية التراث الثقافي المغمور لعام ٢٠٠١ تعرف الآثار الغارقة على أنها تلك الآثار التي تتسم بطابع ثقافي أو تاريخي أو أثرى والتي ظلت مغمورة بالمياه جزئياً أو كلياً بصورة دورية أو متواصلة لمدة مائة عام على الأقل.

وفي الإسكندرية تم الكشف على العديد والعديد من الآثار الغارقة فقد تم الكشف عن بقايا أرصفة ميناء قديم في شمال غرب جزيرة فاروس القديمة على عمق ١١م عام ١٩١٢، وفي عام ١٩٣٣ تم العثور على بقايا مدينة كانوب الغارقة، وتمثال ضخمة لسيدة من الجرانيت الأحمر في الموقع الغارق بشرق قلعة قايتباي عام ١٩٦٠، وفي عام ١٩٩٥ قام المركز الفرنسي للدراسات السكندرية بإجراء حفائر علمية للكشف عن بقايا فنار الإسكندرية القديم وانتشال حوالي ٣٥ قطعه أثرية وترميمها، كان أهمها تمثال ضخمة للملك بطليموس الثاني.

ثم توالى البعثات الأثرية بعد عام ١٩٩٥ للعمل في الكشف عن تراث مصر الغارق، حيث عملت أكثر من عشر بعثات في مجال الآثار الغارقة من مختلف الجنسيات على البحر المتوسط والبحر الأحمر.

ولأهمية التراث البحري، أنشأ المجلس الأعلى للآثار الإدارة المركزية للآثار الغارقة ١٩٩٦ بهدف الكشف وحماية التراث الثقافي المغمور بالمياه الإقليمية والإشراف الكامل على أعمال البعثات، وهي إدارة ذات طبيعة عمل فريدة، حيث ينحصر عملها تحت مياه البحار والبحيرات ونهر النيل حيث توجد الآثار التي غمرتها المياه إما بسبب غرق سفينة أو مبنى، أو تغير مسار النيل، أو عوامل النحر للشواطئ البحرية، أو سقوط قطع أثرية في المياه. كما عملت الإدارة بالتنسيق في أقدم ميناء بحري والذي يرجع إلى عصر الملك خوفو من الأسرة الرابعة على ساحل البحر الأحمر بوادي جرف وكذلك حفائر نهر النيل بأسوان.

ونظراً لأهمية الاكتشافات في مجال الآثار الغارقة، فقد تم عرض مجموعات مختلفة من الحلي والتماثيل الملكية من مختلف العصور بمتاحف مكتبة الإسكندرية والمتحف القومي ومجموعة أخرى بمتاحف مطروح والغردقة، بالإضافة إلى العديد من المعارض الخارجية التي كانت خير سفير لمصر في التعريف بالتراث المغمور مثل معرض "مجد الأسكندرية" بفرنسا عام ١٩٩٨، ومعرض "آثار مصر المغمورة" عام ٢٠٠٦، ومعرض "أوزيريس" منذ عام ٢٠١٥ والمستمر حتى الآن في الولايات المتحدة الأمريكية.

د. محمد السيد محمد السيد (الإدارة المركزية للآثار الغارقة - وزارة الآثار)



MoTA Newsletter

INERTIA

www.inertiaegypt.com



www.egyptmonuments.gov.eg

أرقام التليفون:
٢٧٣٥٦٠١٠ - ٢٧٣٥٨٧٦١ (+٢٠٢)
٢٧٣٧١٧٢٤ - ٢٧٣٦٥٦٤٥
٢٦٨٢٨٤٥٧ - ٢٦٨٢٨٤٥٦
الفاكس: ٢٧٣٥٧٢٣٩ (+٢٠٢)
٢٦٨٥٩٥٥١

Ministry of Tourism and Antiquities
ministry_tourism_antiquities
@TourismandAntiq

طباعة: مطابع وزارة السياحة والآثار

وزارة السياحة والآثار
برج مصر للسياحة - ميدان العباسية
القاهرة - جمهورية مصر العربية
www.antiquities.gov.eg

عنوان البريد الإلكتروني للنشرة
antiquitiesnewsletter@gmail.com

رئيس التحرير: رنا جوهر
مدير التحرير: محمد سعد

فريق العمل
أشواق مصلح
إبتسام يحيى
كريم الريدي

تصميم: مروة الشيمي