

افتتاح قصر الأمير يوسف كمال بنجع
حمادي بعد انتهاء أعمال الترميم



٢ ص

نيابة عن فخامة رئيس الجمهورية
وزير الآثار يشارك في حفل فتح
كنيسة القديسين قسطنطين وهيلين



٢ ص

افتتاح مقبرتين بعد انتهاء أعمال
الترميم بمنطقة ذراع أبو النجا
بالبر الغربي بالأقصر



٢ ص

رئيس الوزراء يترأس اجتماع بشأن تنظيم
حفل افتتاح المتحف المصري الكبير



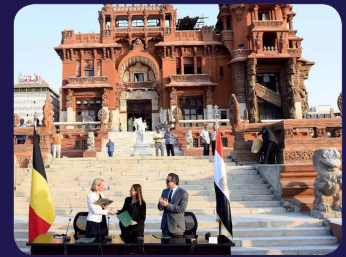
٥ ص

مؤتمر صحفي للإعلان عن عودة
تابوت «نجم عنخ» من متحف
المتروبوليتان



٤ ص

توقيع مذكري تفاهم بين مصر وكل من
بلجيكا وغيانيا للتعاون في مجال الآثار



٣ ص

فك تغليف التابوت الخاص بـ«سنجم»
وزوجته، ووضعها في كبسولة التعقيم



٥ ص

معرض «ريشة في دواية» احتفالاً بالعام
الدراسي الجديد بقصر الأمير محمد علي بالمنيل



معرض مؤقت بعنوان
ريشة في دواية

٤ ص

معرض «جبانة جنوب العساسيف: رحلة
عبر الزمن» ناتج حفائر البعثة المصرية
الأمريكية المشتركة بمتحف الأقصر



٤ ص

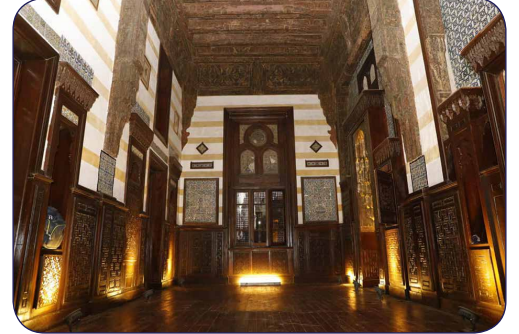
افتتاحات



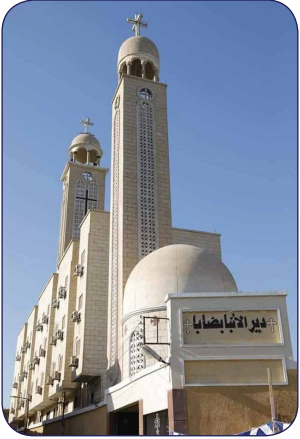
• انتهاء أعمال ترميم مقبرتي رقم ٢٢١٥٩ و ٢٢٢٨٦ بجبانة ذراع أبو النجا بالبر الغربي بالأقصر وترميم أربعة مقاصير بمعبد خنسو بالكرنك. حضر الاحتفال وزير الآثار ومحافظ الأقصر والقائم بأعمال السفير الأمريكي بالقاهرة والأمين العام للمجلس الأعلى للآثار ومديرة مركز البحوث الأمريكي في مصر (٨ سبتمبر). (←)



(→) • حضر وزير الآثار نيابة عن فخامة رئيس الجمهورية حفل إعادة افتتاح كنيسة القديسين قسطنطين وهيلين وهي الكنيسة الرئيسية للجالية اليونانية بالقاهرة وذلك بعد اكتمال أعمال الإحلال والتجديد بها (٢٨ سبتمبر).



(→) • افتتح الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار قصر الأمير يوسف كمال بنجع حمادي بعد انتهاء أعمال الترميم به. حضر الافتتاح وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري ومحافظ قنا وبعض أعضاء مجلس النواب (٢٩ سبتمبر).



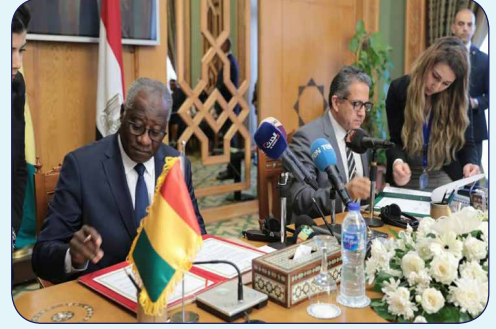
• كما قام الأمين العام وأسقف نجع حمادي بافتتاح دير بضابا بنجع حمادي بعد انتهاء أعمال الترميم به، حيث ينسب هذا الدير إلى القديس بضابا، ويرجع لأواخر القرن الثالث الميلادي. (←)

اكتشافات

(→) • كشفت حفائر الإنقاذ التي قامت بها بعثة من وزارة الآثار بمنطقة كوم إشقوا بمدينة طما شمال سوهاج عن بقايا معبد للملك بطليموس الرابع، والتي تم الكشف عن بعض أحجاره أثناء أعمال الحفر الخاصة بامداد خطوط للصرف الصحي بالقرية (٢٩ سبتمبر).

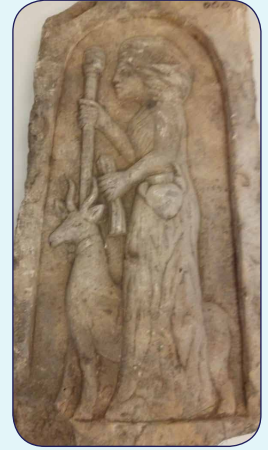


➔) قام كل من وزير الآثار ووزير خارجية جمهورية غينيا بتوقيع مذكرة تفاهم للتعاون المشترك بين البلدين في مجال المتاحف بصفة عامة وبين المتحف المصري والمتحف القومي بـ«كوناكري» بجمهورية غينيا بصفة خاصة (٤ سبتمبر).



• وقعت مصر وبلجيكا مذكرة تفاهم للمساهمة في ترميم وإعادة توظيف قصر البارون إيمان بقيمة حوالي ١٦ مليون جنيه مصري، قام بالتوقيع كل من وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي، وسفيرة بلجيكا لدى القاهرة ووزير الآثار، بحضور محافظ القاهرة، وذلك بمقر قصر البارون إيمان الذي تستمر فيه أعمال الترميم استعداداً لافتتاحه نهاية العام الجاري (١٢ سبتمبر). (←)

➔) استقبل المتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط مجموعة من القطع الأثرية التي أهدتها الجامعة الأمريكية بالقاهرة إلى وزارة الآثار، وكانت قد حصلت عليها الجامعة في ستينيات القرن الماضي، وفقاً لقانون القسمة المعمول به في مصر في ذلك الوقت، حيث كانت هذه القطع من ناتج أعمال حفائر البعثة المصرية الأمريكية بمنطقة الفسطاط. بلغ عدد القطع حوالي ٥٠٠٠ قطعة تضم لوحات حجرية وأواني فخارية وأواني زجاجية، وأجزاء من تماثيل وتوابيت ترجع لعصور مختلفة من الحضارة المصرية القديمة (١٧ سبتمبر).



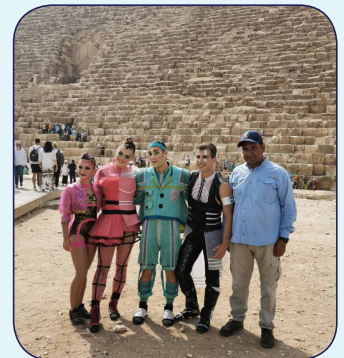
• إضاءة الهرم الأكبر مشاركة من وزارة الآثار بمناسبة يوم المريض (٢٠ سبتمبر).



• استقبل هو المتحف المصري الكبير أربع قطع أثرية ضخمة قادمة من المتحف المصري بالقاهرة لعرضها بالدرج العظيم بالمتحف. تشمل تلك القطع تماثيل من الجرانيت الوردي للملك سنوسرت الأول وثالوث للملك رمسيس الثاني والإله بتاح والمعبودة سخمت من الجرانيت الوردي والجزء العلوي من مسلة للملكة حتشبسوت من الجرانيت الأحمر نحت عليها ألقاب التتويج الخاصة بها ونقش يصور الإله آمون (٢٠ سبتمبر). (←)

• انتهاء أعمال تعقيم التابوت المذهب الخارجي للملك توت عنخ آمون والتي استغرقت سبعة أيام والبدء في أعمال ترميمه والتي من المتوقع أن تستغرق ثمانية أشهر استعداداً لعرض التابوت مع بقية مجموعة توت عنخ آمون بالمتحف المصري الكبير (٢١ سبتمبر).

➔) استقبلت منطقة آثار الهرم أعضاء فريق «سيرك دو سولايا» والتي تُعد من أبرز فرق السيرك العالمية (٢٤ سبتمبر).





(→) تم الإعلان عن عودة التابوت الذهبي للكهان «نجم عنخ» والذي يرجع إلى القرن الأول قبل الميلاد حيث أنه خرج من البلاد بطريقة غير شرعية وقد اشتراه متحف المتروبوليتان للفنون و الأداب بنيويورك بأمريكا من تاجر قام باستخدام وثائق مزورة. وقد عاد التابوت لأرض الوطن في (٢٨ سبتمبر) ومن المقرر عرضه بالمتحف القومي للحضارة المصرية في (١ أكتوبر ٢٠١٩).

معارض



• في إطار احتفال وزارة الآثار باليوم العالمي لمحو الأمية، واليوم العالمي للمعلمين وبداية العام الدراسي الجديد، نظم متحف قصر الأمير محمد علي بالمنيل معرضاً أثرياً مؤقتاً بعنوان «ريشة في دواية». المعرض يضم مجموعة مختارة من أدوات الكتابة المميزة التي استخدمها الأمراء من الأسرة العلوية ومنها عدد من المحابر الفضية والمقالم الذهبية والأقلام البوص المميزة والمقاشط والمقصات المحلاة بالزخارف المختلفة (٤ سبتمبر - ٤ أكتوبر). (←)

(→) افتتح وزير الآثار معرضاً مؤقتاً تحت عنوان «جبانة جنوب العساسيف: رحلة عبر الزمن» وذلك بمتحف الأقصر. يضم المعرض قطع من ناتج أعمال البعثة المصرية الأمريكية المشتركة لمشروع ترميم جبانة جنوب العساسيف ومنها عدد ٣٩ تمثالاً من الأوشابتي ترجع للأسرة ٢٥، بالإضافة إلى لوحة من الحجر الجيري ترجع لعصر الأسرة ٢٦ ومجموعة من الأواني الكانوبية (٩ سبتمبر).



• أغلق معرض «توت عنخ آمون: كنوز الفرعون الذهبي» أبوابه أمام الجمهور، وذلك بالعاصمة الفرنسية باريس، محطماً الرقم القياسي في تاريخ تنظيم المعارض الثقافية في فرنسا حيث زاره (١,٤٢٣,٠٠) زائر خلال فترة إقامته والتي بلغت ستة أشهر (٢٣ مارس حتى ٢٢ سبتمبر). (←)

(→) بالتعاون بين متحف الفن الإسلامي وقصر ثقافة بور سعيد تم افتتاح معرض عيون الكاميرا والذي شارك به ٧٠ فنان بمائة صورة فوتوغرافية بمناطق أثرية مختلفة (٢٧ سبتمبر).



لقاءات وزيارات



• ترأس دولة رئيس الوزراء اجتماع بمجلس الوزراء وذلك بشأن تنظيم حفل افتتاح المتحف المصري الكبير (٤ سبتمبر)، كما قام سيادته بزيارة تفقدية للمتحف الآتوني بالمنيا رافقه خلالها وزير الآثار (٧ سبتمبر). (←)

(→) • تفقد وزير الآثار معبد الأقصر، (٩ سبتمبر)، كما تفقد سيادته ومشروع مبنى الفسقية بقصر محمد علي بشبرا (١٢ سبتمبر).



• شهد وزير الآثار أعمال فك تغليف التابوت الخاص بـ«سنجم» وزوجته، رئيس العمال من الأسرة ١٩، والتي وصلت إلى المتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط قادمة من المتحف المصري بالقاهرة. أعقب فك التغليف، نقل المومياة الخاصة بسنجم إلى معمل الترميم ووضعها في كبسولة التعقيم (٢٥ سبتمبر). (←)



(→) • استقبال وزير الآثار كلاً من: سفير دولة اليابان - سفيرة بلجيكا (٥ سبتمبر)، سفير فرنسا والمستشار الثقافي الفرنسي بالقاهرة (١٨ سبتمبر)، السفير الإيطالي بحضور مدير معهد الآثار الإيطالي بالقاهرة (٢٢ سبتمبر)، سفير بنما (٢٣ سبتمبر)، سفير ألمانيا (٢٥ سبتمبر).



الاجتماعات واللجان

حضر وزير الآثار مجموعة من الاجتماعات واللجان منها:

اجتماع بحضور محافظ القاهرة وممثلي وزارات الدفاع، الداخلية، السياحة، والجهات الأمنية، والمجلس الأعلى للآثار، لمتابعة الإجراءات اللازمة لعملية نقل المومياوات والتوابيت الملكية من مكان عرضها الحالي بالمتحف المصري بالقاهرة إلى مكان عرضها الدائم بالمتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط (١٠ سبتمبر)، اجتماع بشأن مشروع متحف شرم الشيخ (١٨ سبتمبر)، اجتماع اللجنتين العلمية والتنظيمية للمؤتمر الدولي الثاني عشر لعلماء المصريات (١٩ سبتمبر)، اجتماع لمراجعة ملف إدراج أديرة وادي النظرون على قائمة التراث العالمي (٢٢ سبتمبر)، اجتماع (اللجنة العليا لإدارة مواقع التراث) برئاسة المهندس شريف إسماعيل مساعد رئيس الجمهورية للمشروعات القومية (٢٣ سبتمبر).

فعاليات ثقافية وتواصل مجتمعي



• استقبال المتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط عدد ٢٠٠ طالب وطالبة من أقسام كلية الآثار بجامعة الإسكندرية وجامعة دمنهور وذلك لتطبيق المواد الدراسية التي تدرس لهم بما تعرضه المتاحف الأثرية (٥ سبتمبر). (←)

• نظم المتحف المصري الكبير أولى فعاليات برنامج التوعوي لطلاب مرحلة التعليم الأساسي الحكومي تحت عنوان «استكشف المتحف المصري الكبير» حيث استقبل مجموعة من طلاب المدارس لعمل جولة داخل المتحف (٢٨ سبتمبر).

الآثار المستردة والمضبوطات



• نجحت الوحدات الأثرية بمطاري الأقصر الدولي ومطار أسيوط في ضبط عدد من العملات المعدنية التي ترجع إلى العصرين اليوناني والروماني، وذلك بالتعاون مع مسئولي الجمارك وشرطة السياحة والآثار (١٥ سبتمبر). (←)

(→) • كما نجحت الوحدة الأثرية بميناء الغردقة البحري بالتعاون مع وحدة مباحث الميناء من ضبط ١١ قطعة أثرية. تضم هذه القطع دنائير تحمل اسم الملك الكامل ترجع إلى العصر الأيوبي، بالإضافة إلى أجزاء من سرج خيل يرجع لعصر أسرة محمد علي باشا (٢٥ سبتمبر).



قرارات

- وافق مجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار على ما يلي:
- اتفاق تعاون بين المجلس الأعلى للآثار ومنظمة اليونسكو بشأن منحة من أجل مشروع إعادة تأهيل متحف الفن الإسلامي.
- زيادة الأجر اليومي للعاملين بنظام الأجر نظير العمل بالمجلس الأعلى للآثار.

البنك الأهلي المصري
NATIONAL BANK OF EGYPT



SHOSHA
KAMAL



أرقام التليفون:

(+٢٠٢) ٢٧٣٥٨٧٦١ - ٢٧٣٥٦٠١٠

٢٧٣٧١٧٢٤ - ٢٧٣٦٥٦٤٥

الفاكس:

(+٢٠٢) ٢٧٣٥٧٢٣٩



Ministry of Antiquities



ministry_of_antiquities

طباعة: مطابع وزارة الآثار

وزارة الآثار

٣ شارع العادل أبو بكر بالنزمالك

القاهرة - جمهورية مصر العربية

www.antiquities.gov.eg

عنوان البريد الإلكتروني للنشرة

antiquitiesnewsletter@gmail.com

رئيس التحرير: د. هاني الطيب

مدير التحرير: أ. محمد سعد

فريق العمل

أ. أشواق مصلح - أ. محمد رجب

أ. كريم الريدي

تصميم: م. مروة الشيمي